

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO.—LA PUBLICACION DE MAYOR TIRADA EN AMERICA DEL SUR

Año IV.—Núm. 208

Buenos Aires, miércoles, 30 de diciembre de 1914

10 ctvs. en toda la República



El legado: ¡luto!



El "Invencible" en Montevideo. — El vicealmirante Sturdee y la oficialidad del acorazado inglés "Invencible", en el Victoria Hall, durante la fiesta realizada en honor de dichos marinos. — El vicealmirante Sturdee acompañado por miembros de la colonia franco-inglesa



El premio del millón. — En el local de la administración de la Lotería Nacional, al anotarse el número 23.206, premiado con un millón de pesos



Un detalle de la concurrencia al teatro Olimpo, después del sorteo de juguetes realizado en el festival patrocinado por la sociedad "Madres Argentinas"



Córdoba. — La platea del "Select", durante el festival a beneficio de los canillitas



Parte de la concurrencia a la fiesta realizada por la escuela "Italo Argentina", en Alta Córdoba



Grupo de vendedores de diarios que fueron obsequiados por la prensa de Córdoba con un lunch, festejando el día de los canillitas

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en la América del Sur

Director: CONSTANCIO C. VICIL



Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cia.
Calle Chacabuco, 685

Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 mln. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en la República Oriental del Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe suscripciones anuales para el Uruguay a \$ 2.50 oro.
Avisos: Agentes en París, L. Mayence y Cia., 9, rue Tronchet.—En Londres: South American Press Ltd., 1, Arundel St. Strand.—En Estados Unidos de América: Cia. J. Walter Thompson, 44-60 East 23 rd. St. New York.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos. Únicamente y sin ninguna excepción, nos pronunciamos en la forma tácita que implica la aceptación o el rechazo del trabajo.

AÑO IV. N.º 208.—Bs. Aires, diciembre, 30, 1914

LA SEMANA

Terminamos el año bruñendo la voluntad para continuar la lucha en el que va a comenzar.

Este siglo es el siglo del periodismo. Ningún otro instrumento se halla en tan excepcionales condiciones para hacer el bien o el mal. Si no siempre podemos estar seguros de hacer bien, anhelamos realizarlo, por lo menos, y esta ansiedad vibrará siempre en nuestra obra.

Hemos sembrado hasta hoy cuanto nos pareció digno de germinar en el corazón del pueblo. Solamente pensamos continuar la siembra sin demora, porque el tiempo es breve y la tarea mucha.

No podemos creer que la humanidad sea incapaz de mejorar su triste condición. Aceptamos el deber, común a todos los hombres, de aliviar la miseria moral y material, que convierte la vida en un calvario.

Esa misma alegría con que se despidió al año que se va y se recibe al que llega, muestra la decepción de lo vivido y la esperanza, siempre renovada, en un porvenir mejor.

Este porvenir no llegará, si cada generación no se despreocupa un poco más de sí misma.

Dejamos lo mejor de nosotros en nuestros hijos, ellos se confundirán con los hijos de los otros, y todos formarán ese complejo conglomerado de ensueños y energías que constituirá la sociedad futura. ¿Por qué, entonces, los egoísmos implacables, tanta incomprensión de la solidaridad humana, tal negligencia para plantar árboles que nosotros no veremos florecer, mas cuyos dulces frutos alimentarán a los que vendrán después?

¿Se piensa, por ventura, que los propios hijos no compartirán la suerte de los hijos de los otros y que vivirán aislados del resto del mundo?...

Bajo un cielo bien gris, iniciaremos el año. Corazones templados y espíritus ávidos de luz, no desmayéis. Sucede el alba a la noche, la calma a la tempestad y la reconciliación a la ferocidad de la matanza.

Aquellos hombres que ahora se asesinan, han de volver en sí y se mirarán horrorizados; se ocultará las ensangrentadas manos; resurgirán, al conjuro del trabajo, las poblaciones destruidas, y cada niño enlutado hará temblar a los culpables de la sangrienta orgía.

Perseveremos en sembrar. ¡Ojalá que sean muchos, muchos más cada vez, los que pongan en tan duro suelo la simiente de justicia y de amor, la simiente de los árboles que no veremos florecer, mas cuyos dulces frutos alimentarán a los que vendrán después!

Balneario... "de las Morales"

El gobierno municipal de esta capital, dado su origen aristocrático, nunca se ha preocupado mayormente de los intereses y de las comodidades de la inmensa masa trabajadora que compone su población.

Con los grandes calores ya iniciados, es probable que la Asistencia Pública haga fijar en las paredes del municipio el conocido cartel aconsejando las medidas de higiene para evitar las consecuencias de la canícula. Todo se reducirá a dar consejos... especialmente para destruir las mos-

cas. No se ha encontrado nunca recursos para construir un modesto balneario en la costa de nuestro río para que los pobres tengan también su higiene.

Al jefe de policía

Pedimos al señor Eloy Udabe, digno jefe de policía, quiera ordenar que todo niño que fume en la calle sea advertido por los vigilantes de que les está prohibido fumar. En caso de desobediencia a esta orden, el niño deberá ser entregado directamente y sin demora por la policía, a sus padres, con la notificación de que ha sido hallado fumando en la calle.

El señor Udabe prestaría un inmenso bien a la sociedad con tan sencillo procedimiento.

Adopción del Impuesto Unico

De un documento de propaganda publicado por la municipalidad de Lethbridge, del Canadá, reproducimos lo que sigue:

"Se ha adoptado el sistema del Impuesto Unico. Todas las entradas al fisco se derivan del impuesto sobre el valor del suelo. Esto quiere decir, que no hay impuesto sobre la casa del trabajador, ni sobre los edificios del comercio, ni sobre las residencias de la gente rica. Los edificios y maquinarias de las industrias también están exentos de impuestos bajo este sistema, así como también toda clase de negocios, siendo el valor del suelo la única fuente de recursos para los gastos oficiales."

El Impuesto Unico.—Opiniones de la prensa

Al diario "La Argentina" pertenecen las siguientes consideraciones:

"Un movimiento serio, aun cuando tranquilo y respetuoso, se ha insinuado desde hace algún tiempo en este país y ha trascendido ya en tantas formas hasta llamar poderosamente la atención a los órganos de publicidad y hasta a las autoridades constituidas. Nos referimos a la Liga Argentina por el Impuesto Unico, institución que surge bajo los auspicios de un programa concreto y generoso y que extiende su acción y su influencia sobre la base de una propaganda tenaz, levantada, incansable, que ha de reportarle sin duda óptimos resultados.

"Observamos complacidos este movimiento tan correcto y tan beneficioso, porque es un índice seguro del progreso intelectual de la república y porque es un augurio de esenciales reformas que podrán imponerse, que deberán imponerse en un futuro más o menos lejano.

"Es realmente inconcebible que en este país, donde el suelo adquiere un valor excepcional por el crecimiento asombroso de la nación, donde el latifundismo es un factor de atraso y de miseria, donde la especulación sobre la tierra ha adquirido tan alarmantes proporciones, no se haya iniciado todavía, de parte de los poderes públicos, un estudio serio de esta cuestión y

no se hayan dictado ya las leyes necesarias para resolverla.

"El impuesto al mayor valor, primer paso hacia el Impuesto Unico, permitiría al estado prescindir de los actuales, gravosos e inhumanos derechos al consumo, y, facilitando la vida de la población, brindando comodidades y bienestar generales, determinaría un mayor progreso colectivo que redundaría, en definitiva, en un mayor beneficio para los mismos terratenientes."

Los escritores y el Estado

El escritor Edwin Bjorkman ha dirigido al presidente de Norte América una carta abierta de la que reproducimos las siguientes líneas:

"Esta nación no hará nunca nada, como nación, para alentar o recompensar el esfuerzo de sus poetas o sus literatos?

En Inglaterra se les hace noble o se les fija una pensión; Francia les inscribe en su legión de honor o los hace entrar en su academia; Suecia tiene también su academia, así como un sistema de premios literarios que no tienen nada que ver con el premio Nobel; la pequeña Noruega, que en

CIGARRILLOS

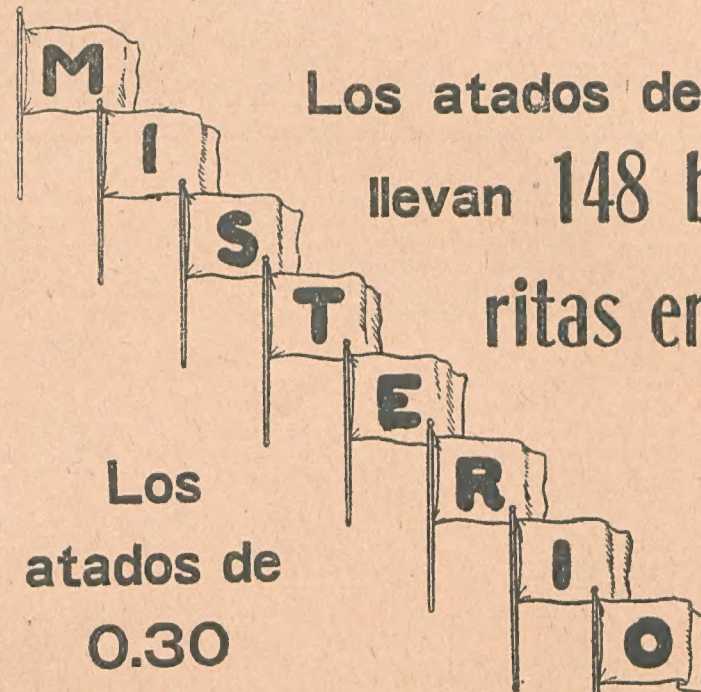
Los atados de 0.20

llevan 148 banderitas en seda

Los atados de 0.30

Escudos en seda

a 20, 30 y 40 cfs.



los últimos cincuenta años ha hecho más que ningún otro país por la literatura contemporánea, ha organizado un sistema de pensiones anuales para sus escritores jóvenes, que está en vigor desde 1863".

La carta termina así:

"Me he decidido a dar este paso porque he apreciado por experiencia propia lo que es luchar por una expresión artística sincera en un medio en que el cobre es más estimado que el oro. Y yo quisiera hacer menos penoso el camino y más lisonjero el final de la ruta, por temor de que los que lo siguen pierdan el valor y se dejen seducir por el tintineo del cobre sobre las piedras."

Ministerio de la infancia

He aquí algunos de los múltiples y trascendentes problemas sociales que estarían al cuidado del ministerio de la infancia, por cuya fundación aboga "Mundo Argentino":

Higiene, cultura, educación y asistencia de la madre y el niño.—El niño ante el derecho penal.—Relaciones del niño con la sociedad y el Estado.—Tribunales para niños.—La delincuencia y la reclusión infantil.—Puericultura.—El niño en la escuela, en la industria y en el comercio.—Cultura física, moral e intelectual del niño.—Psicología y antropometría del niño.

Vagabundos y mendigos

Los vagos y mendigos van constituyendo cada día más, una preocupación pública, especialmente en las grandes ciudades.

Ahora bien: el origen de esta plaga hay que buscarlo en el abandono y vagancia de los menores, en la promiscuidad, ausencia de hogar y de ejemplos moralizadores que sólo pueden proporcionar la familia. Es ese encanallamiento del niño, el que lo empuja insensiblemente hacia la holgazanería, y de ésta al delito: el camino es fácil y los atractivos sin número.

Por donde se rompe el hilo

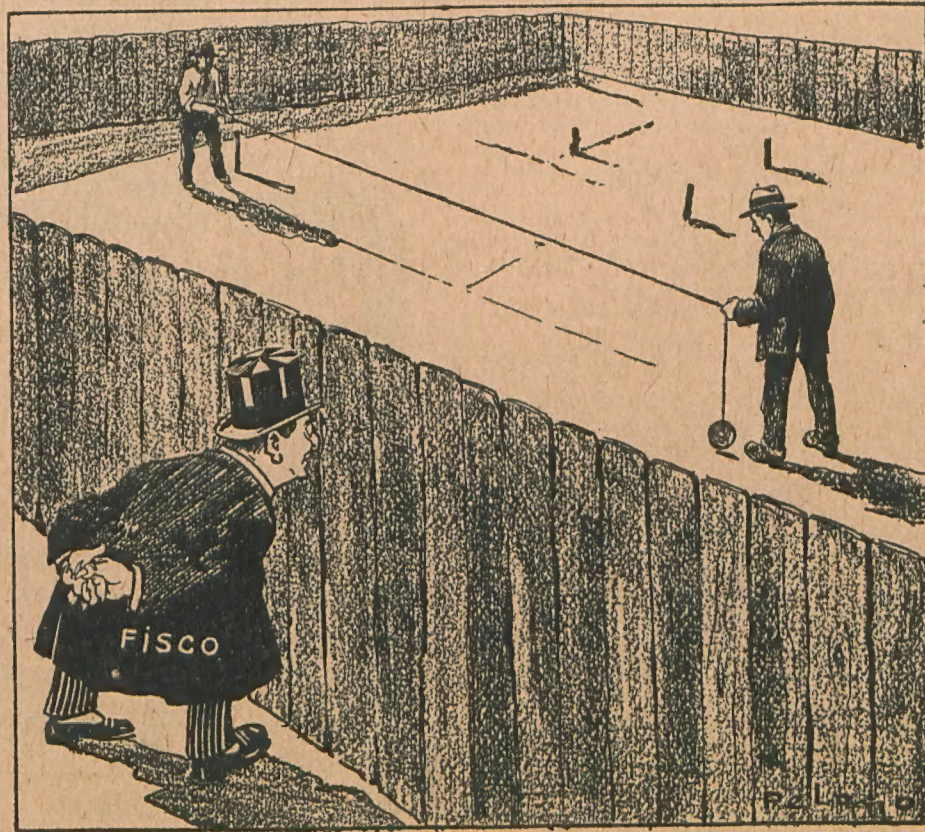
Un ciudadano que ha tenido oportunidad de visitar detenidamente la ya famosa "Prisión Nacional", nos hace la grave denuncia siguiente:

"Hace seis días, que, a varios dotenidos atacados de tuberculosis pulmonar, no se les da huevos para su alimentación, no obstante serle prescriptos por el médico de turno doctor Guillermo Aubone.

A los reclusos que hacen los enfermos, la dirección contesta que no tiene dinero para comprar huevos (se trata de 21 huevos para todos los enfermos).

La "Prisión Nacional" está como es sabido, bajo la dirección de un especialista contratado en Europa, el doctor Catelo Muratgia, sobre cuya administración se han hecho graves denuncias en el Congreso. Creemos que una visita de inspección sería provechosa para los pobres enfermos.

UN MONSTRUOSO DELITO



—El espía.—¡Ajá! ¿Conque por edificar?... ¡Corro a dar cuenta, para que no te escapes de las multas!

LA TIERRA

"Este perro me pertenece", dice el chicuelo. "Ese lugar al sol es mío": He ahí el principio de toda usurpación sobre la tierra.

(Blas Pascal, Pensamientos, Art. VI, Sec. 53).

La unidad de la familia.—Armonía; no sumisión

Todos convendrán en que no podría existir una familia donde cada cual quisiera hacer su voluntad. Un hogar dividido así, por sí mismo, resulta estéril. La familia, como cualquiera otra cosa, debe mostrarse ante todo como una unidad ante sí misma. En este respecto podría compararse la familia con el Estado. Lo mismo que debe éste asegurarse de la unidad de su gobierno, debe hacerlo también la familia. Antes se buscaba esa seguridad en que uno solo de los factores del poder del Estado tuviera preponderancia absoluta sobre todos los demás, pero la evolución de la política en nuestros días cambió ese estado de cosas, creando instituciones parlamentarias que acentuaron cabalmente que ningún factor aislado pueda hacerse valer por separado, sino que la unidad debe ser obtenida por mutuo acuerdo.

En cuanto a la familia, se ofrecen consideraciones análogas. Cuando se pide que la esposa tenga autoridad personal enfrente del marido, suele parecer a muchos como si se quisiera introducir diferencias en la familia. Mas significa esta opinión, expresándola claramente y sin equivoco, que se supone que el marido y la mujer, en general, son enemigos uno de otro, y que la unidad de la familia no puede ser observada sino por la autoridad absoluta de una de las partes. Al hacernos abogados de la autoridad personal de la esposa, es en la convicción de que los dos esposos consideran la vida común como el objetivo principal de sus esfuerzos, y como gentes razonables que saben distinguir entre lo que es importante en las relaciones y lo que no lo es en sus deseos personales.

En una familia, como en un Estado, el trabajo enérgico para progreso de la colectividad descansa sobre que las dos voluntades concomitantes estén unidas, pero, en una familia como en un Estado, puede haber también momentos en los que vale más permanecer provisionalmente en "statu quo", en vez de producir bruscamente el progreso y de una manera exclusiva, en una dirección determinada. Y en una familia es esto quizá más necesario todavía que en un Estado, porque la evolución de la colectividad y el progreso en la familia no pueden medirse en primer término en la posición social que la familia adquiere fuera, sino, por el contrario, deben serlo en la comprensión y armonía que existan entre los esposos.

El gobierno interior

Podrá ser de consecuencias comparativamente pequeñas el modo cómo un hombre sea gobernado desde fuera, mientras que todo depende de cómo se gobierna a sí mismo en lo interior. No es el mayor esclavo aquel que está dominado por un déspota, por grande que sea ese mal, sino aquel que sirve de juguete a su propia ignorancia moral, al egoísmo, y al vicio. Las naciones que están esclavizadas de ese modo en su verdadero carácter, no pueden ser libertadas por el mero cambio de amos o de instituciones; y mientras prevalezca el engaño de que la libertad solamente depende y consiste en el gobierno, tendrán resultados tan limitados y tan poco duraderos esos cambios, cueste lo que costare para ser efectuados, como la mudanza de las figuras en una fantasmagoría. Los cimientos sólidos de la libertad deben descansar sobre el carácter individual, que también es la única garantía firme en favor de la seguridad social y del progreso.

La infancia delincuente.—Las ocho categorías del juez Meyer

Como es sabido, en Norte América como en Inglaterra y en Francia existen tribunales especiales para la infancia, que juzgan y redimen a los niños desamparados por los medios que la razón y la piedad aconsejan.

Un ejemplo de la manera elevada con que los jueces especialistas se preocupan de la psiquis infantil, nos lo ofrece la siguiente clasificación del juez Meyer, de Nueva York:

Primera categoría: Niños batalladores que se arrojan piedras y hacen peligroso el tránsito público aunque no tienen nada de malvados: represión y libertad condicional inmediata.

Segunda categoría: Niños que se dejan tentar y cometen pequeñas infracciones. (Un muchacho tiene una biblioteca y desea un libro que ve en un escaparate; resiste a la tentación por tres veces y acaba cediendo): la libertad condicional.

Tercera categoría: Niños vagabundos de padres negligentes en los deberes de la patria potestad: es necesario recurrir a la casa de corrección.

Cuarta categoría: Niños que tienen por padres a personas malvadas: la libertad condicional es ineficaz, siendo necesario recibirlos en casas de corrección o patronatos.

Quinta categoría: Niños desprovistos de sentido moral: la casa de corrección es imprescindible.

Sexta categoría: Niños aventureros, fugitivos, etc.: la libertad condicional es a veces excelente.

Séptima categoría: Niños clasificados por sus padres de incorregibles. Su número ha disminuido mucho desde que la ley obliga a pagar el mantenimiento en la casa de reforma.

Octava categoría: Niños mártires: colocarlos en casas de patronato o en familias particulares.

Horrores de la guerra

El periódico "Nieuwe Rotterdamsch Courant" de Rotterdam, cita una carta de un sacerdote de Galitzia, en la que dice que sobre el teatro de la guerra en Austria, se ha dado orden de que en un plazo determinado se enterrase a todos los muertos. Por lo tanto, se abrió una fosa de dos metros de ancho y de siete kilómetros de longitud, donde fueron colocados los cadáveres en tres filas superpuestas.

Según cálculo aproximado, recibieron sepultura en aquella tumba colossal 40.000 hombres.

Receta para facilitar un poco el cruce de las calles por los peatones

De buen juicio de los "motormans", "chauffeurs", cocheros y demás señores "dirigentes" de vehículos, 25 partes; de energía de la autoridad, 75 partes. Mézclese y tendremos conseguido uno de los factores más importantes, tanto para atenuar desgraciados accidentes, como para evitar la pérdida de tantas de esas partículas que forman el todo llamado tiempo, al que tanto jugo tenemos que extraer en beneficio de la economía nacional.

Nos sugiere la receta el sinnúmero de peligros y obstáculos con que tropiezan los peatones que tienen la perentoria necesidad de transitar por las calles, debiendo hacer sus comisiones al minuto.

Esto se debe a que a los tranvías no hay quien les obligue a hacer la parada al terminar la cuadra, o sea al nivel de la edificación, dejando expedito el paso de esquina a esquina. La mayoría avanzan caprichosamente hasta el centro de la calzada—o sea, el borde de la acera, y allí pasan, obstruyendo el cruce en línea recta de las veredas de las calles transversales. Entretanto, la gente que va de prisa, que es aquí mucha, o aguarda pacientemente, perjudicándose en su tiempo, o tiene que arriesgarse para atravesar, haciendo peligrosos zig-zags, sorteando los tranvías, entre autos, que no se ven venir desde la esquina porque los cubre el tranvía que no está en su sitio, entre coches, chatas que nunca acaban de pasar y que a veces forman procesiones, y veloces carros de lecheros que nunca paran, etc., etc.

Y como esto se repite en todas las cuerdas de todas las calles de tránsito, acumúlense en guarismos las pérdidas de tiempo que esto supone.

¿Cuánto dinero se pierde al año por esto concepto?...

¿No le parece al señor intendente que esta irregularidad es digna de reglamentarse rigidamente, si ya no estuviese prevista en las ordenanzas municipales—o en este caso, aplicarlas sin contemplaciones dañosas?

C. N. Macintosh.

La abolición de todos los gravámenes

Con solo el impuesto del 1 ½ al 2 % sobre el valor de la tierra desnuda de todas las mejoras que sobre ella existan, se suprimirán todas las patentes y demás impuestos tanto nacionales como provinciales y municipales que actualmente existen, quedando así libre de todo gravamen: El comercio y las industrias, los propietarios y constructores, los médicos y las farmacias, los consignatarios y matoriferos, los hoteles y restaurantes, los carniceros, verduleros y pescadores, los ganaderos y agricultores, los cafés y lecherías, los tranvías y automóviles, los carros y carruajes, los teatros y cinematógrafos, los avicultores y

fruteros, y en fin, todo cuanto hoy se encuentra gravado con impuestos y patentes, sin excepción alguna.

Se dirá que así la tierra, al sobrelevar todo el impuesto, representaría una mala inversión de capital. Precisamente, esto es lo que más deseamos los georgistas; que la tierra no les convenga a los especuladores y quede así al alcance de los que necesitan levantar en ella su hogar o fecundarla con su esfuerzo.

Caldo concentrado

Un buen almuerzo predispone al optimismo.

Con el estómago repleto de succulento lastre y la cabeza bajo el influjo del champagne, todo se vuelve fácil para quienes sólo persiguen fines sensuales del mas crudo materialismo.

No uno, sino varios almuerzos, han sido los gestores de la concentración política rotuada "progresista".

Se comprende así, el optimismo de los interesados, que no solamente denominan partido a "eso" sino que también le llaman "progresista".

El concepto que el pueblo se ha hecho de este conglomerado de señores en desuso, que han aparecido a la escena pública con retardo de muchos años y oliendo a napolitana, es bien simple: "Son los mismos oficialistas de siempre".

Todo el mundo sabe a qué atenerse respecto a los fines que persigue esa agrupación de políticos profesionales, que ni por equivocación habían recordado antes que existía un pueblo, hasta que la reforma electoral del Dr. Sáenz Peña vino a poner a los ciudadanos en posesión de sus derechos electorales.

El carbón

El polvo de carbón es un verdadero contraveneno universal, tanto más precioso cuanto que abunda en todas partes; puede ser procurado fácilmente y no ofrece peligro en su manejo.

El médico francés M. Touery, al que se deben las primeras observaciones de este género, demostró prácticamente, hace algunos años, ante la Academia de Ciencias de París las virtudes antitóxicas del carbón. Al efecto, se propinó él mismo una dosis de estricnina suficiente para matar a tres hombres, después de haber absorbido buena cantidad de carbón en polvo. El violentísimo veneno no produjo a M. Touery la más pequeña molestia.

También advertiremos que el carbón es un contraveneno insustituible cuando ha tenido alguien la desgracia de comer hongos venenosos.

La franqueza

La sinceridad en el hombre, es una prueba de su fuerza moral. La mentira es el arma de los débiles; el niño recurre a ella espontáneamente cuando cree que puede evitarse así un disgusto.

Los hombres mismos no comprenden siempre la fuerza y la belleza que se encierran en la franqueza; y para excusarse de practicarla, la confunden con la crudeza, con la despreocupación y falta de respeto hacia los demás.

El niño puede educarse muy pronto en esta virtud sin tomarse el trabajo de enseñársela, inculcándosela con el ejemplo. Debemos ser sinceros con él, no decirle nada que no esté conforme con nuestro pensamiento, no hacer en su presencia nada que sea contrario al principio de sinceridad.

El respeto constante a la verdad es un sentimiento que debemos grabar en nuestros corazones. Es necesario que en todas las circunstancias de la vida, obremos y pensemos como si los demás pudieran vernos, sin avergonzarnos.

¿Cuánto nos queda de vida?

Un matemático francés indica un sistema muy sencillo para calcular en cualquier momento el tiempo que nos queda de vida, según el término medio que arrojan las estadísticas demográficas.

El procedimiento matemático no puede aplicarse a los muchachos menores de doce años ni a los ancianos mayores de ochenta, porque no daría resultado.

Redúcese el secreto de averiguar los años que nos quedan por vivir, a restar del número 86 el número de años que tenemos en el momento de efectuar la operación y dividir la resta por dos. El cociente es el número de años que se desea averiguar.

Este cálculo lo hacen también las compañías de seguros sobre la vida.

Federico II y su médico

El rey de Prusia, Federico II, preguntó una vez a su médico a cuántos hombres había matado durante el ejercicio de su profesión.

El médico contestó tranquilamente: —Dioscientos o trescientos mil menos que vuestra majestad en el desempeño de su cargo.



No se deje cortar los callos...

porque es exponer su vida. Mucha gente ha muerto de una herida hecha al cortar un callo.

Más bien, emplee el invencible

COROL

pues con un solo frasco, en 4 o 5 días, verá Vd. desaparecer los callos, ojos de gallo, durezas etc.

EN TODAS LAS FARMACIAS DE LA REPÚBLICA

El frasco \$ 0.90

DEPÓSITO GENERAL:
FARMACIA FRANCO-INGLESA

581 - SARMIENTO - 587
BUENOS AIRES

EL HOMBRE Y EL RÍO

Ser río es mucho más difícil que ser hombre. Para ser hombre basta con nacer a tiempo. Para ser río se debe brotar en la montaña, horadar piedra, abrir un cauce, rodar bien.

El hombre es fuerte por sus huesos, prieto por su carne, nudo de nervios y de músculos, forma ágil, va seguro de sí mismo, gracias a su permanente defensa de ser compacto. De cierto se sabe que se re-nueva, y que no hay hombre igual a sí mismo en dos minutos sucesivos, cosa que lo hace muy semejante al río. Pero éste es un hilo de agua, lo quiebra un guijarro, lo trastorna una varilla de junco, lo lastima una hoja de helecho; la espuma da la prueba de su debilidad.

El hombre, al menos, tiene vida más fácil, por cuanto sólo atiende al minuto que pasa: está en tiempo presente. El río es pasado, presente y futuro, pues para ser algo tiene que correr siempre, brotar siempre, renovarse siempre, llenar con su agua todo el espacio que media desde la natal piedra cimera hasta la ola salada que lo acoge; dificultad enorme, obra paciente, labor milagrosa, tanto más ardua cuanto que para el río interrumpirse significa morir.

Nacido el hombre, no falta quien lo cuide; unas manos lo guían, unos labios lo besan. Recién nacido el río, ya trabaja solo, ya tiene que abrirse cauce; tarea difícil en las montañas, porque no se trata de bajar a saltos ni a chorros, sino onda con onda, por un lecho lardo de hacer, siglo tras siglo.

El hombre puede ser necio; el río tiene que ser siempre sabio. El río es el gran agricultor, el gran sembrador y el gran regador; el hombre, su herramienta. Ni nadie olvide que en verdad el Nilo fué el primer faraón del Egipto.

El hombre es simplemente un hombre; el río es siempre un dios.

Arturo CAPDEVILA.

Borrachos disimulados

Frecuentemente el uso repetido del alcohol acarrea la alcoholización gradual. El bebedor alardea de resistencia. Al principio no advierte sensibiles desarreglos del funcionamiento de sus órganos; luego cuando los desarreglos se hacen perfectamente apreciables, los atribuye a otras causas que no son el abuso del alcohol.

En ese caso están tantos y tantos que se desayunan con una copa de algún licor fuerte; antes de almorzar toman un aperitivo alcohólico entre amigos, repitiendo las ruedas; en la comida consumen un litro de vino o más quizás, luego una copita o dos o tres de algún licor digestivo; durante la tarde beben unos cuantos chops para calmar la sed; antes de comer otra vez el aperitivo, múltiple, por lo común, y en seguida, el vino como al mediodía, y el licor, después del café...

El alcohol hace siempre su efecto: es el caso del alcoholismo crónico con las mismas consecuencias finales aunque ellas se producen en la sombra, sin manifestaciones violentas tanto más ocultas cuanto el bebedor procura disimularlas...

Proverbios tárcos

Dar un consejo a un loco es lo mismo que lavar con jabón la cara de un negro para que destiña.

Dios es el único que ve a una hormiga pasearse por encima de una piedra negra.

La mujer es el demonio del hombre.

Quien tiene tierra no vive sin guerra.

¡Todos petrificados!

Lord Lonsdale, uno de los "sportsmen" más conocidos en el mundo, ha viajado mucho y de vez en cuando le gusta relatar cosas como esta:

"Una vez pasé por una selva africana, que, merced a quien sabe qué fenómeno, se había petrificado."

Los elefantes y leones que en ella existían, también quedaron convertidos en piedra.

Al oír esto los circustantes dieron señales de asombro, hasta que finalmente del grupo se levantó un coronel norteamericano para decir:

"En Texas también hay selvas petrificadas y a falta de leones y elefantes tenemos pájaros que fueron sorprendidos en pleno vuelo por la petrificación y ahí no más han quedado, en el aire..."

"Pero eso es absurdo"—replicó Lord Lonsdale,—si los pájaros estuviesen petrificados, la ley de gravedad los echaría por tierra."

"Es que allá, la ley de gravedad también está petrificada,—replicó el yanqui sin inmutarse."

Coquetería masculina

Se ha dicho de un modo terminante de las mujeres de diversos pueblos salvajes que están menos deseosas de embellecerse que los hombres. Hablando de los aleutas de las Islas de las Focas de Alaska, dice M. Elliot que "en las razas inferiores hay mucha más vanidad entre el elemento masculino que entre el femenino. Esto es lo que a lo menos, he podido observar." Y agrega: he notado un mayor deseo en la juventud masculina que en la femenina de los pueblos salvajes y a medio civilizar, de vestirse con elegancia y aparecer bellos". Según Beechey, en las islas Gambier, "las mujeres no tienen absolutamente ningún adorno y parecen indiferentes a las perlas y a las alhajas que se les ofrecen". El teniente Bove encontró a los hombres de la Tierra del Fuego más ávidos de adornos que las mujeres, y Proyart hizo una observación análoga a propósito del pueblo de Loango.

La guerra y la paz

Dos filósofos griegos riñeron y quedaron enojados, pero al cabo de un tiempo uno de ellos le dijo al otro:

—¿Quieres hacer la paz?

—De todo corazón.

—Recuerda que yo he sido el primero en iniciar la conciliación. Y le replicó el otro:

—Con lo cual has demostrado que vales más que yo, porque yo inicié la guerra y tú, la paz.

Influencias musicales

Uno de los miembros más distinguidos de la Academia de Viena, el doctor Urbantsch,



LEVADURA DE FRUTAS = GIBSON =

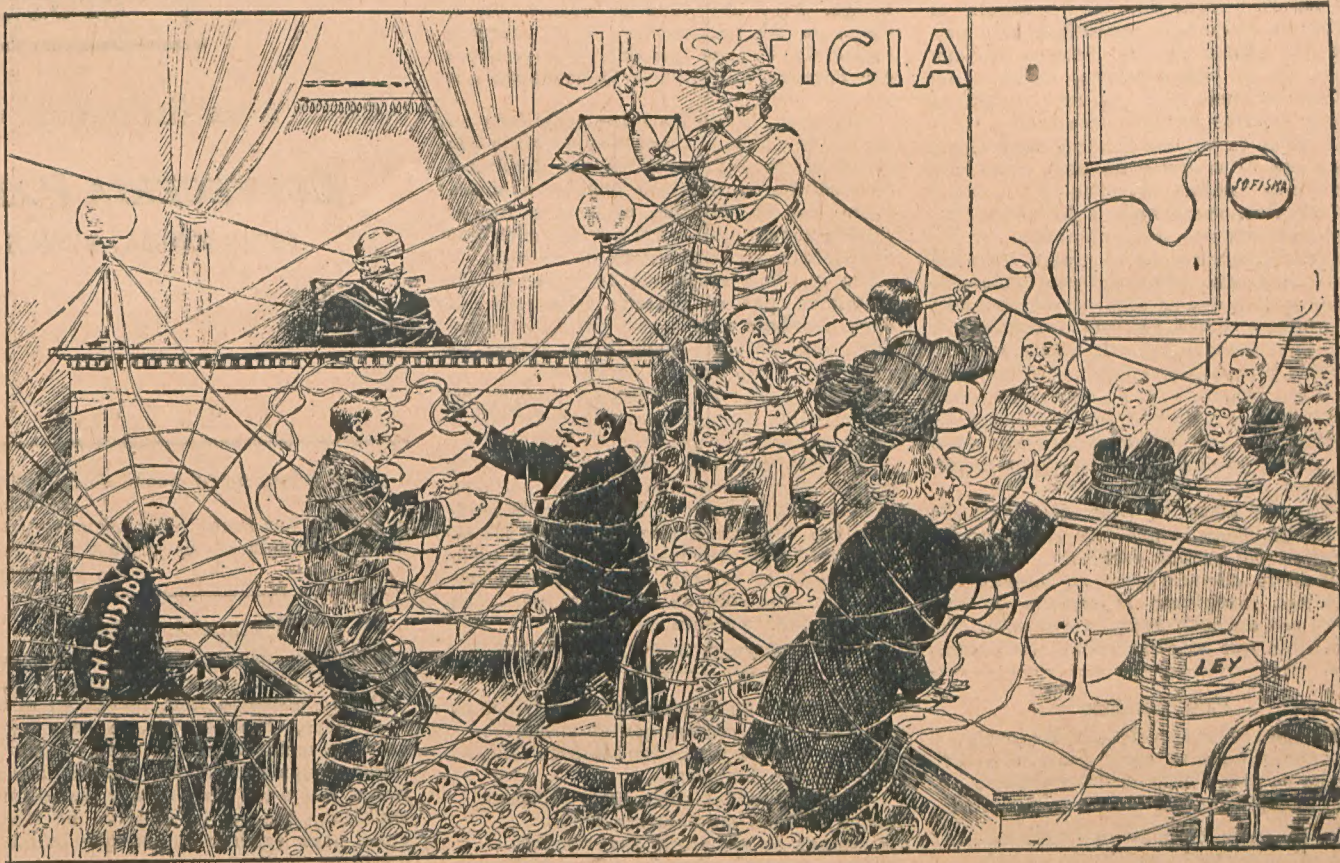
Laxante ideal de las frutas frescas

Conserva la belleza del cutis —y la alegría del espíritu.—

Regulariza las funciones digestivas e intestinales, aviva el apetito, cura las erupciones de la piel, la diabetes y la jaqueca. Constituye pues el remedio por excelencia del hombre de escritorio, del niño débil e inapetente y de la mujer que quiera conservar su cutis limpio y fresco.

Se vende en todas las farmacias. Solicitense folletos.

Farmacia y Droguería DIEGO GIBSON
168, Defensa, 192 Suc. Bm. Mitre y San Martín



El trabajo de los leguleyos

No se requiere gran desembolso

para conseguir un instrumento musical superior con discos lindos que traerán gran alegría en las fiestas de Navidad y mucho placer durante todo el Año Nuevo

Fiestas de Navidad y Año Nuevo

Nuestros gramófonos se distinguen por su rica hechura, la claridad de sus voces y la precisión de su funcionamiento.

ÚNICA CASA ESPECIAL

En nuestros salones hallará usted las comodidades necesarias para escuchar, apreciar y elegir, y un repertorio de discos perfectos, a agrado de las personas de cultura, amantes de la buena música.

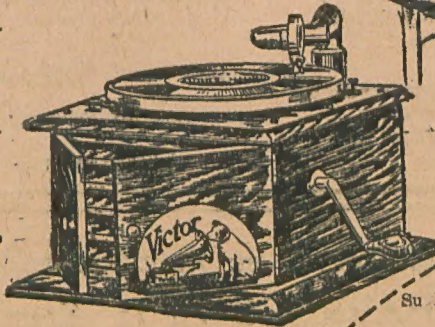
Ilustramos los modelos VICTROLA, de Bocina a persiana y puertas, en caja de roble pulido, Sonador elegido, motor "Victor" garantido, y regulador a espiral de control perfecto.

No. IV \$45.—

Tamaño mayor de doble cuerda

No. VI \$75.—

AGENCIA VICTOR,
271 MAIPÚ
BUENOS AIRES



Si Ud. no puede visitarnos, con llenar y remitirnos el recorte, le enviaremos catálogos completos.

Su Nombre
Dirección

CHARLA FEMENINA

—¿No conoce usted, abuelita, mi nuevo método de observación? Quiero que me guíe en muchas cosas, y por esto anoto todo aquello que me parece impropio; hago un pequeño estudio de ambiente, y le traigo mis observaciones para que las amplíe y me enseñe el medio de combatir ciertos defectos que dominan a la mujer.

Hoy he hecho en mi libretita un apunte especial, por eso deseo que hablemos sobre la mala costumbre de decirlo todo a voces, sin tener en cuenta el lugar y las personas que hay a nuestro alrededor.

Esta tarde, en el tranvía, he escuchado— aun contra mi voluntad—la conversación de dos niñas que contaban la vida de unas amigas suyas, que, para mayor ironía, las calificaban con el nombre de "íntimas". Pude hacer todo un estudio. Había personas a quienes interesaba el relato, y sonriendo anotaban en su memoria nombres y hechos; había quien miraba a esas niñas con fastidio, y te aseguro, abuelita, que yo me avergoncé por ellas. ¡Cuántos no habrán tenido la reflexión que yo considero como la más triste para nosotras!: basta, son mujeres.

—Hija mía, este es un defecto general; no es en el tranvía solamente donde se oyen asuntos y secretos que no nos interesan; en todas partes — así como una necesidad — las personas hacen saber muchas cosas que su rectitud de amigos, debería hacerlas guardar en el fondo de su corazón. He aquí una demostración de que la amistad es verdaderamente la flor más rara. Hay juicios que no deben salir de nuestros labios, porque así nos lo impone el nombre de amiga que hemos dado a la persona que estaba con nosotras; y sin embargo, sin el menor reparo, hacemos del dominio público cosas que en un mañana pueden acarrear muchos sinsabores.

Así como tú veías algunas personas, molestas por el cotarro de esas niñas, habrás visto también a otras que estaban muy atentas, escuchando cuidadosas para luego desparramar esas palabras, aumentadas casi siempre con el propio comentario. Sí, hija mía, es un defecto deplorable y poco será lo que se diga para censurarlo.

—Algunas veces he tenido ocasión de ver a unas amigas despedirse muy afectuosamente, y luego, en seguida, criticarla en alta voz, contando a la otra compañera toda su historia, en una forma tal, que las personas que las habían oído conocían a esas niñas, sabían su vida y sus imperfecciones.

—Ya ves cómo la poca discreción de una amiga, pone lo que hay más sagrado a merced de los que escuchan.

Considero además como un defecto que desmejora muchísimo la belleza de una mujer, eso de decir todo en voz alta. Muchas creen que esto las hace interesantes,

ya que notan que muchos las miran con insistencia; pero no comprenden que esa mirada las califica de mujeres muy poco educadas.

Este defecto ha llegado a ser de moda entre nuestras niñas, y basta acudir a algún lugar concurrido para oír ese griterío discordante que, por cierto, aminora la gracia siempre gentil de la mujer.

Contar en voz alta las confidencias de una amiga, es además la traición de revelar a otra lo que ella creía guardado en nuestro corazón. Recuerdo un consejo de mi madre: "Si la mujer quiere ser verdaderamente feliz, debe ser prudente en su hogar y fuera de él; no dirá sino aquello que comprenda necesario que se sepa, y, sobre todo, saberse guardar a la altura que la coloca su misión de consejera y de amiga.

—¿Qué grandes son las mujeres que obran así!

—Las mamás de hoy no enseñan a sus hijas esta virtud, que en estos tiempos de mayores luchas, es una necesidad del corazón. ¿Quién no desea depositar en el afecto de una amiga, su dolor, sus dudas? ¿Quién no busca entre los seres que le rodean, aquél que lo comprenda? ¿Y quién mejor que la mujer,—que debería ser la vestal de todos los sentimientos puros— puede desempeñar este simpático papel en la vida? Me comprendes, querida?

Cada vez que alguien me ha hecho depositaria de sus confidencias, yo me he sentido más completa; y al guardar todo eso en el fondo de mi corazón, he pensado que me consideraban digna consejera y leal amiga. Pero hoy todo se cuenta, en la calle, en las reuniones; y a la pregunta indiscreta de una persona, nos sentimos con derecho a defraudar la confianza que nos fué entregada.

Anota en tu librito estas cosas que salen de mi alma. Y siempre que hables con quien tenga esa imperdonable debilidad, demuéstrale lo doloroso que sería si supiera que un extraño, un transeúnte, no sólo le conoce por haberlo visto, sino que sabe hasta los pormenores de su vida.

Ya que has empezado tu labor de observación, pon en práctica todo esto que oyes. Combate mucho esta falta de educación, que hace de unas niñas llenas de gentileza, unas mujeres vulgares.

Hazles sentir la dignidad del papel que desempeñan. No te canses de repetirles que de su prudencia obtendrán su felicidad.

Y ojalá que esta primera observación corrija en nuestras niñas la manía — bien poco simpática — de querer llamar la atención con sus gritos. Hay en ellas otros encantos que las hermosean; y el más bello, es, sin duda, ver una boca que sabe sonreírse y que sólo se entreabre para pronunciar una palabra gentil.

Carmen S. de PANDOLFINI.

Eco perdido

Un vago son se escucha a la distancia... ¿Es quimera? ¿es milagro? ¿es sortilegio? ¿estalla en algún nido un dulce arpegio y en sus labios en flor Venus lo escancia?

¿Quién denuncia la lírica fragancia del bíblico cantar? ¿qué bardo egregio perla así, nota a nota, el florilegio de mi eterno querer, con tal instancia?

Se han llenado de gloria mis oídos, de paz mi corazón, y mis sentidos se han asido a esta voz como a una tabla.

Tabla de salvación en mi agonía, ¿de dónde viene a mí? ¿quién me la envía? ¿lo sabe, acaso Amor?... ¡Es "ella" que habla!

J. L. FERNÁNDEZ DE LA PUENTE.

Reminiscencia

¿Recuerdas? Fué una noche venturosa cuando a la luz de pálidas estrellas y en medio de la fronda rumorosa escuchaste de Amor las frases bellas.

Toda la fronda, toda, iluminada fué por la luz de Amor, suave y luciente, y a la luna su faz imaculada pudimos ver sonriente.

Fuó una noche de ensueño y de poesía de lirismos azules y de amores, en la que florecieron su armonía inimitable, todos tus rubores.

Y a la luz de la luna nuestros labios... ¡qué de cosas dijeron, qué de cosas!... Cual no sabrán jamás los hombres sabios decirlos tan hermosos.

Y en las noches como ésta, soñadora noche de luna quietamente bella, la imagen de esa noche cual aurora veo en el resplandor de cada estrella.

Y veo tus miradas febrilísimas tus sonrisas de idílico cariño, y el blancor de tus manos inocentes más blancas que el armiño.

M. CRESPO GARCÍA.

¡Paz!

Fenece el año rojo, más rojo de la Historia, entre ríos de sangre y entre mares de llanto, en pos de sí dejando, cual despreciable escoria, sólo miseria y ruinas, desolación y espanto.

¡Cuánto ha sufrido el mundo!... De las madres dolientes, de los huérfanos niños, de las tristes esposas están secos los ojos, abatidas las frentes, los corazones mustios como marchitas rosas...

¡Basta ya! Cesen todos los odios inhumanos, abrázense los hombres como buenos hermanos, caiga el brazo que mueve la codicia rapaz;



Felicidades y prosperidad

desea a su distinguida clientela la

CERVECERIA PALERMO

SOC. ANÓNIMA - BUENOS AIRES

y que a esta negra noche de duelos y de horrores la disipen por siempre los ansiados albores de una fecunda era de trabajo y de paz.

Juan BURGHIL.

El cisne y la luna

Un cisne buscaba un pececillo; pero en el río no pudo encontrarle aquel día.

Por la noche la luna reflejó en el agua y el cisne, creyendo ver un pez, metió y volvió a meter la cabeza para agarrarle.

Sus compañeros al verle, hicieronle gran burla. Dióle tal vergüenza y quedó tan intimidado, que en lo sucesivo no tuvo ni valor para agarrar el pez que ballaba, y murió de hambre...

¡Así se malogran muchos talentos por el menoscabo de los ignorantes!...

León Tolstoy.

El ahorro es orden

El ahorro es el espíritu de orden en la vida humana. Es el agente primero en la economía privada. Conserva la felicidad de muchos hogares. El comerciante, el dependiente, el artesano, el jornalero, todos son de la misma naturaleza, nacidos con las mismas propensiones y sujetos a iguales influencias. Es verdad que han nacido en diferentes posiciones, pero depende de ellos tener una existencia noble o vil. Podrán no tener facultad de elección entre la riqueza o la pobreza; pero tienen la elección de ser buenos o malos, de ser dignos o indignos.

Las celebridades del reino animal

El asno de Buridán, la burra de Balaám, el perro del hortelano, el caballo de Atila, los gansos del capitolio, el ratón de bibliotecas, el cerdo de San Antón, la ballena de Jonás, el vellocino de oro y la serpiente de Faraón.

Sobre la fraternidad

La libertad y la igualdad son nuestros derechos, la fraternidad es nuestro deber.—A. Fouillée.

No sólo basta no hacer el mal sino que se debe hacer todo el bien posible.—Fenelón.

Sólo se vive plenamente viviendo para la mayoría de los demás.—Guyau.

Las cosas mejores son aquellas que pueden practicarse en común con el prójimo: las ideas más puras son las que reconcilian a un hombre con otro.—A. Fouillée.

La belleza de los grandes peligros está en que pone de manifiesto la fraternidad de los desconocidos.—V. Hugo.

¡Qué nene!

En su lecho de muerte y rodeado de sus amados discípulos, dijo el filósofo Teofrasto:

—He cumplido ciento siete años. ¡Y voy a morir ahora, que apenas empezaba a tener juicio!

Frases latinas de uso general y su significación

Alter ego: Otro yo.

Aquila non capit muscas: El águila no caza moscas.

Audaces fortuna juvat: La fortuna ayuda a los osados.

Curiosas coincidencias

El día en que murió Miguel Ángel, nació Galileo, en Pisa, y el día en que Galileo, ciego y perseguido, expiraba en Florencia, nació en un pueblito de Inglaterra, Newton.

MADRES!

Alimentad siempre a vuestros hijos con HARINA LACTEADA

NESTLÉ

y crecerán sanos, fuertes y robustos.

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

DIALOGUITOS

—De la guerra no te hablo, hermano, porque me tien' estufo. ¡Mirá que me lo han manosiado a von Kluge, y a Jofrete, y al Kaiser!... Qu'el ataque al frent'e los franceses, que al alemán, que tres cruceros al hoyo, qu'el bombardeo al... no te digo los nombres, porque tendrí que dir de nuevo a l'escuela... y dáguele de la noticia de ayer y de antiayer, y ecétera, ecétera.

—Pero, ¿y quién gana, que no se sabe ni medio?

—¿Y quién querés vos que gane, con tanta biaba perdida? Cuando vos vas por la calle un poco apurado y te llevás un bulto por delante, qu'es una persona, y te dice que le has pisao el cayo más gordo y se cabrea, te parás, lo mirás fijo, te olvidás del apuro y te trenzás: ¡tomá, cayo!... y por el mondongo, los mirones, la carretilla y lo qu'encontrés. Ni más ni menos, que vos te agarrás con un tipo que te ha

opinión pa más adelante. Lo cierto es que nos han puesto el mundo como palo'e gallinero; y calculá qu'esto es el principio, cómo será el fin.

—Lo del eriollo: vamos a morir de pobres los paisanos d'esta tierra...

—Achurao y sin peliar, qu'es lo más triste. ¡Tan linda qu'iba la vida, canejó! Yo creía hasta en el socialismo, hermano, después de la ley electoral, después que se suprimió el voto libre a tantos morlacos por cada conciencia, y áura resulta que se me van todos a la carneriada... ¡Llévate vos de tiorías!

—Aquí no hay mas tioría'e que los hombres gritamos cuando podemos, es decir, mientras el gobierno nos deja gritar. Entonces todos somos hermanos y hablamos de la civilización, nos réimos de la bandera, manosiarnos el poder y todos los que no piensan como nosotros son unos atrasaos y unos pillos. El gobierno nos oye y dice qu'esta-



declarao la guerra. Te revienta o lo revientás. Pero áura suponete que dentro a un bodegón y pedís algo pa recriarte, y en eso, ¡záis!, te retobás por una zonzero, y empezás por el mozo, y vien'el patrón, y se mete un italiano y uno qu'entra'e la calle, y otro que la chupeteaba y cinco o seis más...

—Un alboroto'e la madona...

—Se arma un barullo, y vos le acomodás y el otro te acomoda, y pum y pum, el verbo ligar en acción present'e e biaba corrida: yo ligo, vos ligás, él liga, nosotros ligamos, vosotros ligáis, ellos ligan... y todos la estamos ligando. Perfectamente. Pues allá, hermano, como en el bodegón: von Kluge la liga, Jofrete la liga, el inglés la liga... Y como en el bodegón, también, que a lo mejor del pifeteo se presenta la policía pa restablecer la calma, allá, un día, me los fletan por el cable a Wilson y el hijo de Umberto Primo y se sosiegan los de la zarriada. ¿Y quién ha ganao? El que tiene menos contusiones...

—Y después vendrán los comentarios y en una d'esas que a mí me parece así y a vos asao, chanta'e nuevo con la biaba.

—En cuanto a eso, che, me guardo la

mos haciendo progresar el país. Derrepente, ¡pumba!, al loco de al lao se le ocurre probar los cañones de 42 centímetros, y al de casa también. Te hacen unas proclamas donde hablan de la patria en peligro, que muchas veces te dejó morir de hambre, y allá se van toditos a defender la bandera, el poder y todo lo que raye!

—¿Y vos sabés lo qu'es eso?

—Eso no se puede contestar con una sola pregunta; pero yo te va' explicar algo de lo que yo se. Hast'hace cinco o seis años, vos te acordás, yo entraba en un boliche pa tomar y salía peliando. Si hablaba, discutía, y si discutía, era pa tener siempre la razón. ¡Pero, por qué? Porque no se me cáia el cuchillo'e la cintura. Me acostumbé a salir con la mano limpi'a la calle, y nunca encuentro un tipo que me la quiera discutir. ¡Fijate vos si a los hombres me los hicieran discutir sin cuchillos, sin revólveres, sin cañones, sin barco'e guerra, sin Káiseres, sin von Kluges, sin Jofretos!... ¡Si sería cosa'e morir'se risa'e la vida!

Cruz ORELLANA.

Dib. de Pelayo

Notas de un comerciante

Expresa tus planes por escrito

Una excelente regla, aplicable a casi todos los asuntos de alguna importancia, es la contenida en la siguiente máxima: "Expresa tus planes por escrito". No para exponerlos a los demás, sino para explicártelos a tí mismo. Si intentas llevar a cabo alguna empresa, plantéala por escrito. Si has de celebrar alguna conferencia importante con otro hombre, desarróllala por escrito. Si deseas acomodarte a cierta norma, enumera por escrito los medios de hacerlo. Casi todas las cuestiones complicadas se esclarecen y simplifican, viéndolas por escrito.

No siempre convendrá mostrar tu manuscrito a la otra parte; pero te servirá no poco para abarcar la totalidad de la materia, definirla en tu pensamiento y ver si has examinado todos los aspectos de la situación, cerciorándote a la vez de la correlación de sus diversas partes.

El hábito de trazar las líneas generales de los puntos que han de ser consideradas, y de disponerlos ordenadamente según su relativa importancia es un excelente auxiliar para su comprensión, al par que un requisito esencial para entender debidamente cualquier proposición complicada. Semejante operación viene a ser como el mapa de un país en que se viaja por vez

DE FAMA MUNDIAL por sus eminentes cualidades higiénicas, reconocidas por la ciencia médica y por todos los consumidores.

FERNET-BRANCA estimulante soberano de las funciones del estómago é intestinos.

KRONDORF agua de mesa, mineral natural.

Estas dos bebidas no deben faltar en ningún hogar

primera; una ojeada a vista de pájaro, que presenta la topografía entera de la región.

W. P. WARREN.

La inmortalidad del alma

El progreso permanente y la transformación de los seres, es una prueba de la inmortalidad del alma.—Guillermo Rawson.

Me he convencido que la muerte no existe; que la vida no puede existir sino eterna; que es el progreso indefinido.—José Mazzini.

La muerte no es nada más que un accidente vulgar de la eterna vida.—Gambetta.

Los muertos son los invisibles, pero no los ausentes.—Victor Hugo.

La transformación de la materia es la que llamamos muerte; el alma es inmortal.—José Garibaldi.

La vida no tendría origen si el fin de todo fuera la muerte.—Bismarck.

Cuando decimos que muere algo, debemos entender que no se verifica más que un cambio de existencia.—Giordano Bruno.

Las arañas y la música

Un hecho cuya autenticidad ha sido establecida por numerosas observaciones, es la acentuada afición que las arañas sienten por la música. Se ha observado que el sonido del piano, de la guitarra, del violón, sobre todo si son notas suaves, atrae a las arañas. Procuran acercarse al músico tanto como pueden, y parecen estar tan encantadas, que se vuelven insensibles a todo lo demás. En estos casos bajan de los techos a lo largo de su hilo y procuran acercarse

al instrumento. Pero cuando la música se vuelve demasiado ruidosa se retiran en seguida a su nido. El profesor Reclam ("El cuerpo y el espíritu", 1859, pág. 275) ha visto en una sala de conciertos de Leipzig a una araña que bajaba del techo en el momento que se tocaba un solo de violón y escapóse precipitadamente tan pronto como la orquesta lo acompañó. Análogas observaciones han sido recogidas por Rabigot, Simonius, Hartmann y otros.

LA AGRICULTURA

Es la agricultura la fuerza creadora de todas las demás fuerzas sociales, de todos los demás elementos de vida y de todas aquellas manifestaciones por las cuales a los pueblos se les considera progresistas y fuertes.

Cosas de los sabios

Un astrónomo, muy distraído, va con un amigo a un teatro de "varietés". Como casi se duerme de aburrimiento, el amigo lo despierta, diciéndole:

—No se duerma usted, hombre, que ahora va a salir una estrella admirada en todo el mundo.

El astrónomo, restregándose los ojos:

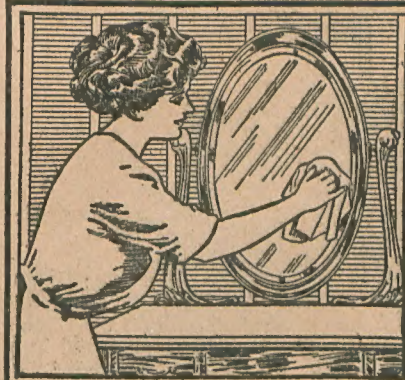
—¿Dónde está el telescopio?

En un club

—¡Doctor, doctor!—dice un caballero que llega jadeante a la mesa donde el médico está jugando al tresillo.

—¿Qué ocurre?

—Mi mujer está gravísima. Vaya usted corriendo, por Dios... ¡Yo me quedaré jugando por usted mientras tanto!...



Bon Ami

Rápido Limpiador de Espejos

BON AMI es un jabón mineral, tan finamente molido, que puede usarse para pulir el más delicado espejo o cristal lo mismo que el níquel, la porcelana o el esmalte.

Frótese el jabón hasta obtener una lavasa, la cual se aplica al espejo con un paño húmedo.—Déjese secar un instante y límpiese con un paño seco.—La pastilla no debe nunca dejarse en el agua.

Envíe HOY MISMO por muestra gratis

Agentes: RIVER PLATE TRADING CO.

Córdoba 784-92 BUENOS AIRES

Agentes: J. NOVARO, Montevideo

English Book Exchange. ROSARIO



CABEZA DE BRONCE

Estamos en la alto de la acrópolis. Mezclado con las plegarias del Egeo, se oye un lejano retumbar de cañones. En el pórtico del templo de Minerva discuten seres grotescos. Es un crepúsculo verdaderamente helénico, cerrado en oriente por soberbias pineladas bronceas.

Juan Progreso.—Otra vez en el barro y en la sangre!

Doña Pacífica.—Pobre de mí, que soy cardíaca!

El hombre gordo.—Hola!... Ahí tienen ustedes a don José Puraespina que llega, al ilustre Pejerrey, al gran hombre flaco...

El hombre flaco.—Ah del pórtico!...

Juan Progreso.—Bienvenido!

El hombre gordo.—Que hable! Que nos ilustre con su palabra filosófica.

El hombre flaco.—Esa bomba sarcástica quiere que hable? Hablaré, pues... Diré que esta guerra es el furúnculo de la paz armada que revienta apretado por los dedos mochos y tumefactos de Cabeza de Bronce. Yo lamento de todo corazón que los causantes de este superlativo asesinato se salven del pinchazo, y lamento que los hombres que llevan los fusiles no puedan utilizarlos como puente para ir desde su pueblo de perros a la risueña y barata y libre ciudad del futuro.

Juan Progreso.—Delicioso, señor Puraespina!

El hombre gordo.—Ya está don Vigilia con sus viejas bobadas!...

Doña Pacífica.—Chist!... El Inmensol!...

Cabeza de Bronce.—(Pasando por el pórtico y abrazando a la Bala). Ven, rica, ven... Sin tí tendría que volver a los antiguos venablos. Dum-Dum de mi alma!... Tú eres la férrea prolongación de mi brazo. Con tu ayuda y mi criterio único, seré el propietario de la tierra. ¡Tú serás la reina!

La Bala.—Mi amor!

Cabeza de Bronce.—Ven, preciosa. Yo soy el Barba-Azul que merienda naciones. Yo soy la Fuerza, soberana y única ley. La Evolución y la Idea son mis esclavas.

La Bala.—Te quiero, rubio!

Cabeza de Bronce.—Ven, rica, ven... (La besa y mutis).

Doña Pacífica.—Pero no decían que Marte había muerto?

El hombre flaco.—Marte vive, y sigue siendo un forzado microcéfalo. Hay que matarlo en el alma humana con balas de ideas, señora.

Doña Pacífica.—Ay!... Me voy al desierto de Libia. (Vase).

El hombre flaco.—Yo digo a las muchedumbres tumultuarias que abran bien los ojos si quieren ver el camino que conduce al templo de Themis, todo alumbrado por la poesía del sol. Yo digo a los hombres que van al estúpido Calvario de la guerra, que tiren a Panzabrava; que apunten aquí!... (Pincha con el dedo cada vértice el vientre del hombre gordo). ¡Qué apunten aquí, que es el verdadero Heligoland de todos los egoísmos!...

El hombre gordo.—¡A mí no me toque!... (Un aeroplano, después de dibujar rá-

pidos y galanos arabescos, aterrizó cerca del pórtico).

Juan Progreso.—(Subiendo al Blieriot). ¡Adios, señores: me voy a América!... (Mutis por el cielo).

El hombre flaco.—Adios, muchacho. Nadie podrá detenerte... (Al hombre gordo). Ahora, en medio de este trágico cine, caen los prestigios del pensamiento, la idea plega sus alas y Atila apuñalea a Sócrates... Ahora manda el burro prehistórico y regresivo... Pero la célula cerebral, como la simiente en el silencio cálido de la tierra, gesta el fruto que han de cenar los hombres que vendrán... (Pasa el patriotismo desahogado, seguido de una muchedumbre que quiere tragarse las fronteras). Eso es el aliento mefítico del troglodita insepulto; la herencia del cacique antropoide que aplaude a Omar y condena a Galileo. Es la influencia peluda y ancestral de Cabeza de Bronce que tira el pueblo hacia atrás...

El hombre gordo.—¡Miserable! ¡Eso es el grito de la patria!

El hombre flaco.—¡Silencio, bóldo!... Detrás de ese patriotismo que habla de paz universal y en la noche apocalíptica afila las bayonetas, se esconde Alarico. Pero en medio de los criterios milenarios, y de las barrigas aerostáticas y maléficas, chicotea la bandera de inmortales idealismos... Vendrá una época sin hediondas ferreterías, una época de hombres inteligentes y originales que se gobernarán sin machetes, sin códigos y sin biblias.

El hombre gordo.—Pero pedazo de jirafa, ¿usted no comprende que los pueblos necesitan reyes y banderas, religión y códigos y cárceles? (Pasan ciudadanos cantando, que van a la guerra como si fueran a un picnic). ¿Lo ve usted, huesero?

El hombre flaco.—¡El porvenir es mío, señor ventripudo de cerebello metalúrgico y anacrónico, Panzaltape de las orgías de Vitelio!

El hombre gordo.—¡Su madre, ché!... Usted es un pobre don Quijote Aguantalamecha... ¿Qué puede hacer contra el Himalaya el grano de arena ofuscado? ¿Y qué puede hacer un pedazo de mugre como usted contra la consagración de los siglos?

El hombre flaco.—¡Mugre!... Muy bien, señor don Tripanosoma: prepárese a reventar cual sapo túmido y viscoso.

El hombre gordo.—(Saliendo del pórtico). ¡Ahora verás, afiche del hambre!...

El hombre flaco.—(Blandiendo un estoque). ¡Te agujereo, señor Mondiola!... (Llega Cabeza de Bronce al frente de muchos bárbaros infantes y artilleros).

Cabeza de Bronce.—(Taloneando con rabia su mulo vigoroso). ¿Qué hay, corpúsculos?... (Al hombre gordo). ¡Tu oro es mío!

El hombre gordo.—(Tirándose contra el suelo). ¡Majestad!...

Cabeza de Bronce.—(Al hombre flaco). ¡Tu sangre es mía! Yo he sido hecho rey en los comicios de Dios. Altos designios me sindicaron como la columna vertebral del mundo. Con ayuda de Dios, de mis

bárbaros y de mi taco de hierro, cimentaré el reino de la mediocridad y de la fuerza. ¡Yo soy él!... ¡Obedeedme, piojos!...

El hombre flaco.—(Describiendo con el estoque una rúbrica elegante). ¡Emperador del petardo!... Yo soy tu David, que quiere herirte en medio de las cejas con el proyectil de la idea.

Cabeza de Bronce.—(Iracundo). ¿Qué dice esta percha risible?... ¡Tiradores!... ¡Fusilen a ese espectro!... (Suena una descarga, y disipado el humo, se ve al hombre flaco de pie, sonriendo de manera inescrutable y aterradora. El hombre gordo, eubriendo con ambas manos su adorada valija abdominal, huye como una bola cuesta abajo).

El hombre flaco.—Es inútil, señor Golliat.

Cabeza de Bronce.—(Lívido). ¡Más tiradores!...

El hombre flaco.—Recapacita, Cabeza de Bronce. Yo no muero jamás. Soy el tictac evolutivo que preside la vida de los pueblos. Yo soy el calor del encéfalo. En cambio tú, si no me oyes, morirás aplastado como una vil langosta.

Cabeza de Bronce.—¡Pronto, pronto!... ¡Que lo quemen, que le peguen dos cañonazos!...

El hombre flaco.—(Surgiendo de entre el humo). No te sofoques, estimado Polifemo...

Cabeza de Bronce.—(Delirante). ¡Fuego a la chusma!... Fuego!... (Y mordiendo una bala con ira mórbida y epiléptica se viene abajo del mulo, y muere hecho gofio bajo las ruedas de sus propios cañones).

El hombre flaco.—¡Yo te lo dije, Martín Fierro!

(Agonizan los últimos arreboles. En el fondo pálido del poniente se va borrando la filena y simbólica figura de don José Puraespina, Zarathustra que camina siempre).

F. RUQUI.

El suicidio y la otra vida

De una interesante conferencia del señor Cosme Mariño:

“El suicidio que tiene por causa la esperanza de llegar más pronto a gozar de otra vida mejor, es una manifiesta consecuencia del fanatismo y de la ignorancia. El que cree en otra vida de compensaciones y se encuentra en ésta rodeado de contrariedades y de miserias, debiera pensar que si ha sido puesto aquí es para ganar aquella posición mejor, al precio de sus sacrificios, de sus propios esfuerzos y abnegaciones. ¿Cómo puede creer un creyente sensato que la felicidad del más allá se adquiere sin ningún sacrificio, sin ningún mérito? Sólo el valor en la adversidad y el mérito conquistado por la práctica de lo bueno, puede darle la seguridad de mejorar de situación en la otra vida”.

Argumento poderoso

Un ex presidente argentino, para alejar de la idea del matrimonio a una señora, viuda desde hacía algún tiempo, díjole: “¡Sabed que es muy hermoso llevar el apellido de un hombre que no puede hacer ya más tonterías!”

Locuciones y frases célebres

Calembour

Son muchas las personas que se indignan contra los “calembours”, pero en la mayoría de los casos es por que jamás han conseguido hacer uno mediano. Hay hombres ingeniosos que tienen la debilidad del “calembour”. A veces abusan de ellos pero los dicen de una manera tan oculta y graciosa que necesita ser uno muy grave para no reírse. ¿De dónde procede la palabra “calembour”?

En el siglo XVII los juegos de palabras no tenían nombre especial. Más adelante hubo en Versalles un conde Kahlmbourg, embajador de Alemania, que poco familiarizado con los matices de una lengua tan fértil en equívocos, como la francesa, caía con frecuencia en los lazos que maliciosamente le tendían, haciendo más de una vez frases que obtuvieron un gran éxito. Pronto no pudo oírse una broma de ese género, una rareza cualquiera de lenguaje, sin pensar en el conde de Kahlmbourg, y su nombre, a fuerza de ser repetido, se convirtió en sinónimo de ese juego de palabras. Dicen otros que el calembour tiene por origen el nombre del abate Calembourg; y Victoriano Sardou cree haber demostrado que la palabra procede del “calembourg”, maderita olorosa de la India.



Bebida ideal para las fiestas de Navidad y Año Nuevo

Tomado helado es delicioso

Contraste de los dos sistemas

Supongamos que A y B tienen cada uno un terreno de iguales dimensiones, situación y carácter natural y por consiguiente de igual valor.

A deja su terreno vacante mientras que B le sanea, lo cultiva y edifica en él.

Bajo el sistema actual, A, prácticamente escapa sin contribuir, mientras que B, paga una fuerte contribución.

Se alienta, pues, la retención improductiva y se castiga la explotación de la tierra.

Pero si la base de la evaluación fuese su valor, entonces ambos pagarían lo mismo, con lo que se castigaría la retención improductiva y se alentaría la explotación de la tierra.

Los americanos y la guerra

La condición de americanos nos impone deberes especiales en presencia de la masacre europea.

No tenemos ejemplo alguno que imitar, puesto que somos la vanguardia de una civilización naciente.

Podemos sentir natural curiosidad de informaciones y aun simpatía por determinados combatientes; pero nuestro corazón debe mantenerse leal a la causa del bien que es la fraternidad en la justicia.

Abominemos de la guerra. Abstengámonos en presencia de nuestros hijos de toda manifestación de ferocidad. Inculquemos en sus cerebros pensamientos de amor y de tolerancia. Emplacemos sus fuerzas para las nobles luchas del trabajo, para las sanas victorias de la paz.

Repudiamos ahora más que nunca las armas, sus ostentaciones y sus crímenes. Difundamos el asco de la guerra.

América trae para el mundo el evangelio de la fraternidad en acción.

¡Seamos en todos los momentos fieles a nuestra misión sobre la tierra!



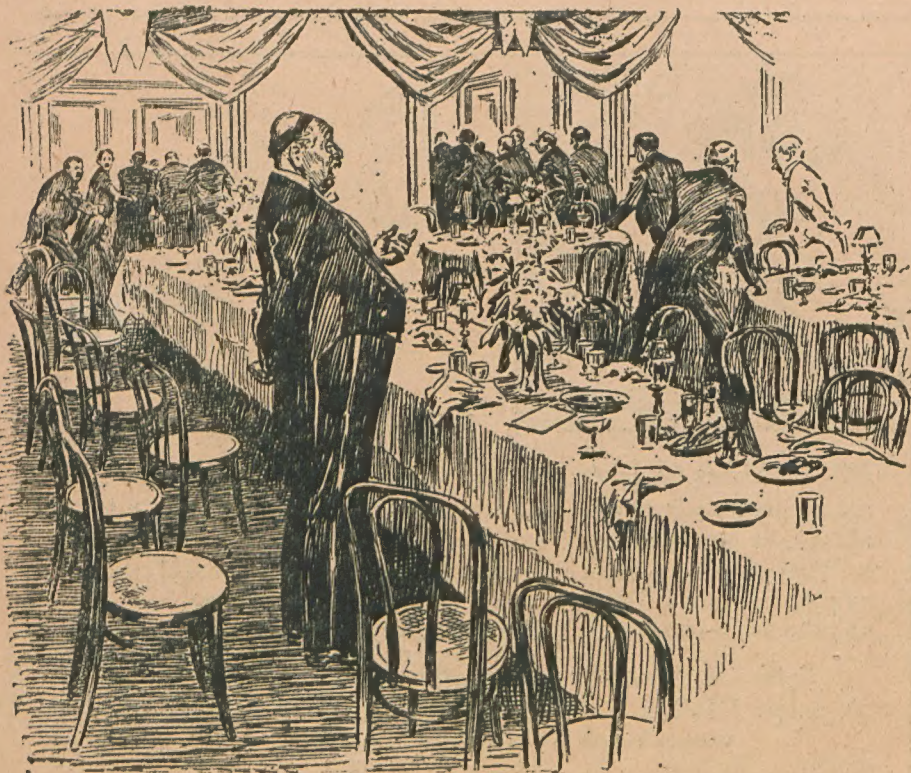
EL MEJOR REGALO

que se puede hacer a una dama para las próximas fiestas de Navidad y Año Nuevo lo constituyen unos frascos de la famosa **CREMA LECHUGA**

BEAUCHAMPS — PARIS y de una cajita de **JABON DE CREMA LECHUGA**.

En venta en Farmacias y Droguerías.

Depósito: **DIAZ Hnos.**, Chacabuco 710-14. En Montevideo: **Farmacia CRANWELL**, BARRIOZ y Cia., 18 de Julio 611.



Lo que haríamos con algunos oradores, si nos dejásemos guiar por el primer impulso



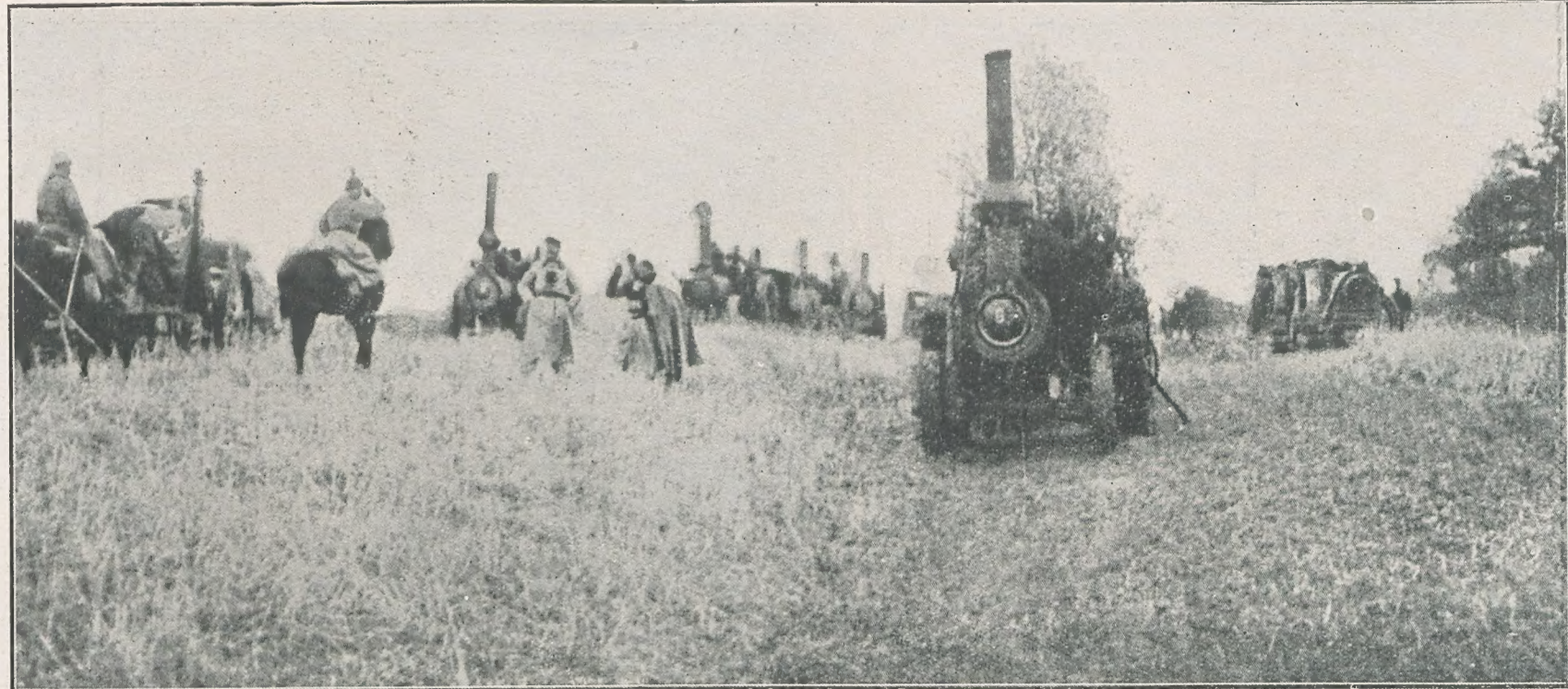
Japoneses, apoderándose por asalto de una posición alemana durante el sitio y toma de Tsing-Tao



Soldados belgas guareciéndose del frío en una de las trincheras avanzadas de Ypres



Habitantes de una aldea francesa refugiados en la iglesia, durante el bombardeo de la población



Camiones automóviles alemanes para el arrastre de cañones pesados, cubiertos con ramas a fin de pasar desapercibidos a la vista de los avistadores enemigos



Ametralladora austriaca, siguiendo las evoluciones de un aeroplano ruso y pronta para hacer fuego contra él



Aspecto que presenta la localidad de Peroyse, después de haber sido bombardeada doce veces en tres días



Soldados rusos en la Polonia occidental, emplazando un cañón sobre una montaña cubierta de nieve, durante la retirada de los germanos



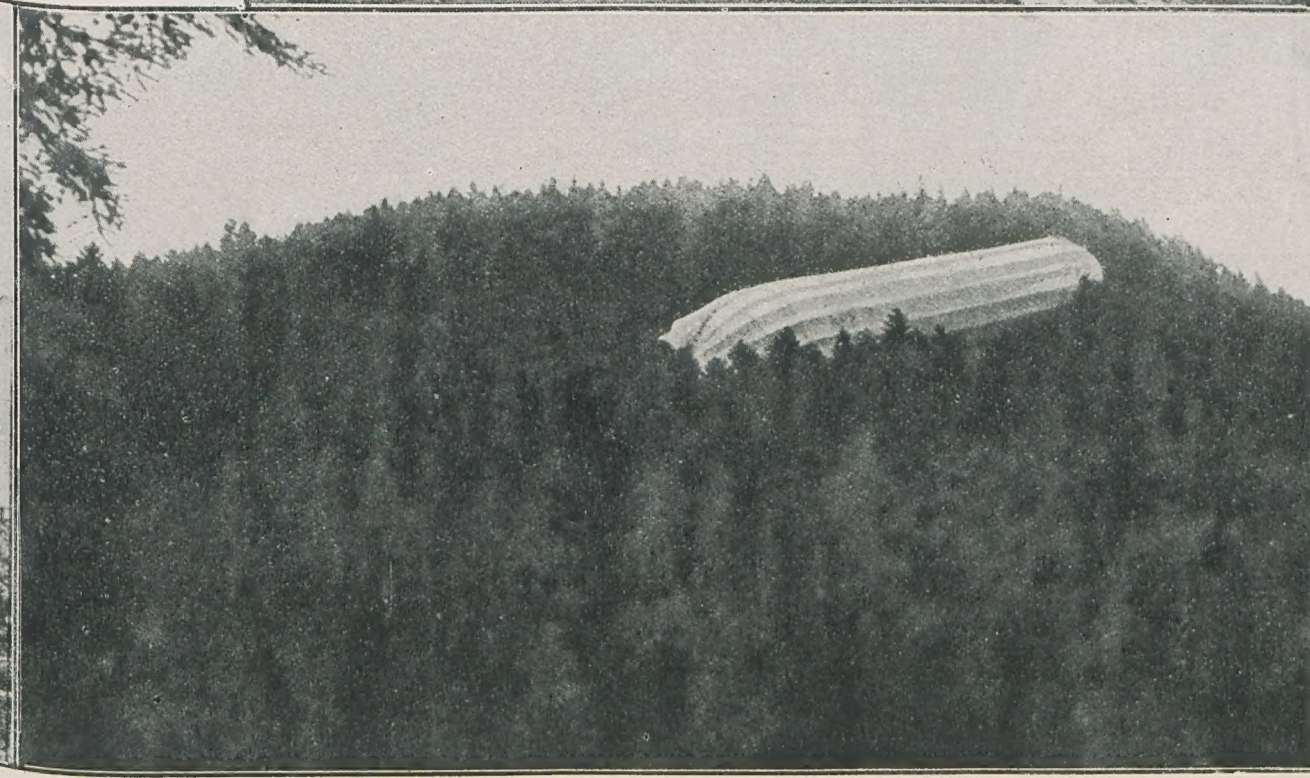
Reducto austriaco tomado por los rusos durante su avance en la Galitzia



Tropas turcas dirigiéndose a reforzar las fuerzas que operan en la región del Eufrates



El kaiser y jefes de su estado mayor, asistiendo a la evolución de un Zeppelin "Taube"



Un Zeppelin volcado por los franceses, en Alsacia. Como puede verse, el dirigible cayó sobre un bosque y, según se dice, los campesinos locales le pegaron fuego al día siguiente



Centinelas bávaros de fación en una trinchera nevada de Flandes



Una de las muchas casas de Yprés derrumbadas por el cañoneo de los alemanes, después de repetidos ataques llevados contra esta población



Tiradores argelinos, caídos durante un ataque a las trincheras alemanas en Solzy-aux-Bois



Voladura de un puente sobre el Iser, por los franceses, para impedir el avance de los alemanes



Soldados ingleses ocupados en localizar la posición de un grupo de tiradores alemanes que se habían acercado a las líneas británicas



Tipos de voluntarios turcos



El Maharajah Jam Sahab de Nawanagar, uno de los príncipes hindúes de más prestigio, y que se ha alistado en el ejército británico

VAMOS A VER...

Serán publicadas todas las colaboraciones breves y que se reputen interesantes.
Se adjudicará semanalmente siete premios—uno de \$ 10 y seis de \$ 5—a los autores de las colaboraciones que le gusten más al director.
En los sobres de los originales escribase: "Mundo Argentino.—Sección "Vamos a ver..."
Todo autor premiado comprobará su identidad con una copia del primitivo original, escrita y firmada con igual letra que éste.
Si, antes del pago de un premio, se comprobare la no originalidad de la composición premiada, la suma correspondiente ingresará en la caja "Colaboradores de Vamos a ver..." cuya existencia se aplicará a premios especiales que en oportunidad se anunciarán.

Colaboraciones del número anterior que han sido premiadas

Premio de 10 \$
Entre suegro y yerno, por Maca-naso
De 5 \$
Sin título, por I. Sánchez; En una escuela, por Pibe; ¡Qui mi cointas!, por José; Sentimiento, por L. G.; Histórico, por M. Gallego; En el teatro, por E. F.

COMO EN EUROPA

En una comisaría de la Boca se hallaban detenidas por haber promovido un gran desorden, varias inquilinas de un conventillo. Todas ellas ostentaban como recuerdo de la gresca rasguños y cardenales.
—Y usted ¿por qué se ha metido en la pelea?—interroga el comisario a una china rechoncha.
—Yo no me he metido, señor. Estaba a la expectativa no más cuando ellas se me han venido al humo. ¡Me han violado la neutralidad, señor comisario!

Testigo.

BUENA CONTESTACION

Un individuo le pregunta a un vigilante:
—¿Me sabría decir qué tramway me dejará bien para ir a la calle Chacabuco 685?
—Cualquiera...
—¿Cómo cualquiera?
—Sí; cualquiera que lo deje bien.

C. B. G.

EXAMEN DE GRAMATICA

Un alumno rinde examen y, ya cansado el profesor de hacerle preguntas sin que ninguna acertara, le dice, por último:
—A ver, conjugueme usted la palabra rebuznar.
Alumno.—Yo rebuzno, tu...
Profesor.—¡Basta, basta; comprendido!...
Queda usted aprobado.

Séneca.

ECONOMIAS DEL PRESUPUESTO

A un atorrante que estaba leyendo un diario se le acerca un compañero y le pregunta:
—¿Qué estás leyendo?
—Estoy leyendo si a mí también me toca el 10 % de descuento.
—¡Pero hombre! ¡Si vos no hacés nada!
—Precisamente, como en la administración de la nación hay empleados que no hacen nada, yo me considero igual a ellos.

H. G. S.

EN EL PASEO DE JULIO

Vigilante.—¿No sabés que es prohibido dormir en los bancos de las plazas?
Aterrante.—Yo no dormía, agente, estaba pensando un chiste para "Mundo Argentino".
Vigilante.—Si es así continúa no más, y si la pegás, no te olvidés de ligarme algo.

Jam.

J. Sánchez.

LA VANIDAD A TRAVÉS DE LAS EDADES Y DE LAS ESPECIES



El hombre prehistórico.—Oha, Pérez, vení pronto. Un monstruo está cavando en el suelo. Parece que quiere enterrarse y convertirse en fósil para que lo admiren las generaciones venideras, en vista de que ahora no le llevamos el apunte...

PADRE E HIJO

Padre.—¿Cómo has gastado los botines en tan poco tiempo?
Hijo.—¿Cómo no quieres que los gaste si hace 3 años que me los has comprado!
Vicente Paternoster.

EN UN RESTAURANT

Parroquiano.—Diga mozo; dentro de la sopa hay una araña.
Mozo.—No tenga usted cuidado señor; es que irá persiguiendo a alguna mosca.

Gaonita.

DE ARRIBA

En una confitería:
—¿Me acompaña Vd. a tomar algo?
—Bueno, con tal que no me haga infringir mi regla.
—¡Oh! No le violento a Vd.
—En este caso no es violencia; me he propuesto no tomar nada... sino cuando me inviten.

Pato.

VAMOS A VER

En un baile una señorita le dice a uno de los músicos:
—¿Qué tango van a tocar?
El músico contesta:
—"Vamos a ver".
—Pero usted podría decirme.
—"Vamos a ver".
—¡Insolente!
—Pero señorita, "Vamos a ver", es el tango que vamos a tocar, el que está dedicado a "Mundo Argentino".

Rosa.

COSAS QUE PASAN

Una noche, en circunstancias en que conversaban unas personas en una esquina, se aproximó un agente diciéndoles que tuvieran la bondad de retirarse.
—¿Por qué, agente?—dijeron todos a la vez.
—Porque no se puede estar conversando de grupos en una esquina. Y uno de ellos exclama furiosamente:
—Lo que conversamos no son grupos, señor agente, sino la pura verdad!

Chamuyo.

EN UN CINEMA

Entran por primera vez en un cinema, una señora acompañada de su hija, las dos campesinas.
Al empezar la representación pregunta estupefacta la hija a la madre:
—¿Por qué no se oye lo que hablan esos personajes?
A lo que la madre contesta:
—Es a causa de la buya que mete el órgano.

E. Reviglio.

DILEMA

Un amigo me explicaba el por qué de su retardo en el casamiento.
—Es sencillísimo—me decía.—Ella no quiere casarse hasta que yo no pague mis deudas, y como yo no puedo saldarias hasta casarme con ella...

Hierocles.

VERIDICO

La señora a su vendedor de naranjas.—¿Le siguen robando los muchachos las naranjas del lado de su ojo tuerto?
—Sí, marchanta, y me llevan toda mi ganancia.
—Engañelos entonces para que no le roben.
—¿Cómo?
—Poniéndole un ojo de vidrio.

CONCESIONARIO

Un desocupado, dirigiéndose a un caudillo político, le dijo:
—Venía, señor, a verlo, para que me prometiera la concesión.
—¿Qué concesión?
—La del engrudo señor... Que yo me encargue de pegar los carteles, en las futuras luchas presidenciales.

Munya.

EN LA TIENDA

—¡Ay, señorita! El metro no alcanzará para medir el amor que siento hacia usted...
—En cambio, sobraría para medirle a usted las costillas.

L. Rissol.

VERIDICO

Petronio está muy enfermo, el médico le visita y le pregunta:
—¿Cómo se siente usted?
—Muy mal doctor, tan mal que si mañana me dijera usted que me había muerto, no me extrañaría nada.

E. S. Claro.

RETRUCO

—Las mujeres, decía un latero insufrible, no saben contar cuentos, algunas se dan cuenta, y no lo intentan, pero hay otras que lo intentan a pesar de todo.
—Sí; lo contesté una que escuchaba, y hay hombres que hacen lo mismo, y hablan cuando deberían estar callados.

Elvira Araneta.

COMPRA-VENTA

Pibe.—¿Cuánto me da por este pedazo de oro?
Dueño.—Esto no es oro, es mármol.
Pibe.—¿Cómo puede ser; si lo acabo de sacar del "Palacio de Oro"?
Dueño.—Cuando se compra mármol es oro, pero no cuando se vende.

Antonia Volpe.

SUCEDIDO

Un canillita sube a un tranvía, pregona sus diarios, y en vista de que nadie compra, desciende furioso y exclama:
—Si hubiese llevado "Mundo Argentino", no tendría que volver a casa con esta pesada carga.

Propaganda.

PREGUNTA

Preguntitis.—¿Ah! ¿Conque Vd. es químico? Entonces, ¿quiere hacerme el favor de decirme que agentes químicos intervienen en la descomposición de las cifras?

Antonio Pisoni.

A manera de conclusión, un oficial dice a varios agentes que estaban prontos para salir de servicio:
—Ya saben: todo individuo que falte al respeto a cualquier señora, debe ser detenido sin miramientos!

Un agente.—¿Y si es a una señorita?

Firulete.

ACTUALIDAD

—La guerra europea constituye un factor poderoso para los progresos de nuestro país.
—¿Qué dices?
—Lo que oyes.
—¿Cuáles son esos progresos?
—Los de la crisis.

F. Méridas.



LA CAUSA

—Juancito—dijo el maestro—supongo que te habrá pegado tu papá después de la carta que yo le dirigí respecto a tu mala aplicación en la clase.
—No, señor; dijo que si me pegaba le dolería más a él.
—Tu padre es muy pusilánime.
—Qué va a ser, es reumático de los dos brazos.

A. López.

ENTRE AMIGOS

Un amigo le dice a otro que tiene su traje bastante deteriorado:
—¿Qué harías vos si yo me sacase la grande con este billete que juega hoy y te regalara cien pesos?
—Me compraría tres personas distintas y un solo Dios verdadero.
—¿Cómo tres personas distintas y un solo Dios verdadero? No comprendo.
—Seguro, hermanito; saco, pantalón y chaleco: un traje.

O. M. A.

"Mundo Argentino"

"Mundo Argentino" ha conquistado el primer puesto en la circulación entre todos los periódicos diarios y revistas de América del Sur. Su bajo precio de venta, 10 centavos por ejemplar en toda la república, lo ponen al alcance de todos, permitiendo que los principios morales y económicos que propaga la publicación sean accesibles al mayor número de personas.

El propósito de "Mundo Argentino" es llegar hasta la más humilde choza de la república, y en vista de que en algunos puntos apartados existe dificultad para obtener nuestro semanario, la Administración se permite recordar al público que el precio de la suscripción anual para cualquier punto del interior del país, es de cinco pesos por año, pago anticipado. Este precio representa un poquito menos de \$ 0.10 por ejemplar.

Suscribiéndose directamente se asegura la recepción de la revista por correo y se evita además el recargo de precio que abusivamente puedan cobrar algunos revendedores.

LA ADMINISTRACION.

Chacabuco, 685.—Buenos Aires.

UN REGALO

A TODOS LOS COLABORADORES DEL

CONCURSO "ACEITE OTTONE"

Para agradecer a los amables lectores de "Mundo Argentino", que nos han mandado colaboraciones para este concurso, hemos resuelto obsequiarles con un útil

REGALO

para fin de año.

Tendrán derecho a este obsequio todos los que durante el año 1914 han mandado colaboraciones al concurso "Aceite Ottone", hayan o no sido premiados.

Basta llenar el cupón adjunto con los mismos comprobantes de identidad (nombres o iniciales) puestos en el original mandado y presentarlo con este aviso en nuestra casa, Calle Bmé. Mitre 1246, de 8 a 11 a. m.

MIGNAQUY y Cía.

BUENOS AIRES

CUPÓN

.....
.....
.....

TERRIBLE POLÉMICA

En un pueblito de campaña, tranquilo y apacible, donde las pasiones políticas no enardecían los ánimos, los habitantes leían el único diario que se publicaba en la localidad y que se titulaba "La Tribuna", una tribuna de la que salían únicamente palabras prudentes y avisos de instrumentos para la agricultura.

Como el pueblito tenía pocos habitantes —pues si hubiese tenido muchos, hubiera dejado de ser pueblito—"La Tribuna" se sostenía a duras penas; más que vivir, vegetaba.

Y he aquí que un día los vecinos supieron con asombro que en su pueblito se había fundado un nuevo diario con el título de "La Campana".

—¡Esto es una locura!—se dijeron con razón aquellos pacíficos habitantes.—"La Tribuna" tiene una vida precaria y ahora esa "Campana" pretende vivir de la misma manera!

Desde su primer número "La Campana" tocó fuerte contra "La Tribuna". En sus páginas se leían frases como estas: "La Tribuna" es un periódico inmundo. "La Tribuna" es el portavoz del error. Se mofa con descaro de sus lectores".

Frases lapidarias en una sintaxis audaz, pero que subvertieron a todos los habitantes del pueblito, ya que todos, por curiosidad habían comprado el primer número de "La Campana".

"La Tribuna" se defendió valientemente, lanzando contra "La Campana" aplastantes anatemas: "Esa "Campana" está

rajada, y su repiqueteo cascado no molestará durante mucho tiempo a nuestros fieles lectores".

"La Campana" contestó, a su vez... y le replicó "La Tribuna". La fiebre se apoderó de los habitantes del pueblito. Todas las mañanas, las dos hojas, al aparecer, eran arrancadas de manos de los vendedores. Los ánimos se acaloraban, se entablaron discusiones violentas, los amigos se disputaban y hasta las mismas familias estaban divididas.

Pero el intendente del pueblito, hombre sagaz y prudente, viendo las discusiones que minaban la paz de su municipio, resolvió poner remedio al mal.

Invitó a un almuerzo de conciliación a los directores de los órganos enemigos.

A la hora convenida llegó el director de "La Tribuna".

Entre el intendente y el periodista se entabló una conversación cordial.

Al cabo de media hora, el intendente consultó el reloj.

—Me extraña que no venga nuestro colega—exclamó impaciente.

—¿Mi colega?—preguntó el director de "La Tribuna".—¿Qué colega?

—Pues... el director de "La Campana".

—¿El director de "La Campana"? Pero si "La Campana" y "La Tribuna" no tienen más que un director y ese director soy yo!

H. GEFTE.

La cura atmosférica

Baños de luz y de sol.—Limpieza de la piel

Así como una estufa o una chimenea se obstruye por un empleo continuo, el cuerpo humano necesita de frecuentes limpiezas. Cada organismo, cada órgano se deterioran con el tiempo. Si no se verifica el desembarazo de los depósitos que absorben espontáneamente una parte de la fuerza vital (crisis, enfermedades agudas), sobrevienen diferentes enfermedades orgánicas: enfermedades de los pulmones, de los riñones, del hígado. Esto no significa que indispensablemente haya lesión de los órganos, en cuyo caso la substancia misma del órgano está tan profundamente atacada, tan corrompida digamoslo así, endurecida o reblandecida, que hay que desesperrarse de la vuelta al estado normal.

Se procede a la limpieza de los órganos internos por los medios "naturales" más diversos: movimiento, reposo, exposición directa de la piel a la luz solar y al aire, dieta, cura de agua, transpiraciones, masajes.

La limpieza violenta que practican los médicos con sus drogas es, por lo contrario, eminentemente perjudicial y puede también ser mortal. El empleo de medios químicos determina a menudo, es verdad, una rápida secreción de suero propia para hacer desaparecer las arterias pútridas: tal es el efecto de un purgante en el intestino. Pero forzado así el cuerpo a un exceso de producción de suero destinado a evacuar rápidamente a una materia extraña, a un veneno a veces absoluto, se extenua, sobreexcitándose, a los sistemas nerviosos y vascular. Ellos por consiguiente se debilitan y una

LO MAS URGENTE



—Señor, hace un instante se ha caído el reloj de pared y ha herido a la mamá de su señora. ¿Qué hago?

—¡Vete en busca de un relojero!

El Impuesto Único sobre el valor de la tierra en bruto, no tan solo abaratará la vida de todos los habitantes de la República, sino que salvará también al Comercio y las Industrias, los propietarios y demás contribuyentes, de la fastidiosa intervención de los inspectores y cobradores fiscales.

nueva infección, más fuerte todavía, se produce, casi inevitablemente en el órgano en cuestión.

En cuanto a la piel, órgano límite del cuerpo, su función es mecánica y sobre todo física. Es preciso tenerla limpia por dos razones: por ella misma, y por la ayuda que debe suministrar a los órganos internos, cuyos detritus ella absorbe para echarlos afuera. El cuidado de este órgano ejerce una influencia tan considerable sobre el ser normal y físico, que puede afirmarse sin titubear que los pueblos más limpios son también los más fuertes y los más instruidos.

Arnoldo RIKLI.

Cuadros mágicos

En el monasterio de San Juan Evangelista de Pravia (España), hay una lápida que recuerda su fundación por el rey Silo de Asturias, muerto en 783 y cuya inscripción es muy curiosa. Está dispuesta en esta forma:

TICEFSPEC N CEPSFECIT
ICEFSPECN I NCEPSFECI
CEFSPECNIR INCEPSFEC
EFSPECNIR P RINCEPSFE
FSPECNIRP O PRINCEPSF
SPECNIRPO L OPRINCEPS
PECNIRPOL I LOPRINCEP
ECNIRPOLI S ILOPRINCE

PECNIRPOL I LOPRINCEP
SPECNIRPO L OPRINCEPS
FSPECNIRP O PRINCEPSF
EFSPECNIR P RINCEPSFE
CEFSPECNIR INCEPSFEC
ICEFSPECN I NCEPSFECI
TICEFSPECN CEPSFECIT

Desde la S central, irradiando en todos sentidos, puede leerse la inscripción "Silo princeps fecit" más de 300 veces.

Trabalenguas

En italiano hay un trabalenguas semejante al que tenemos en castellano que dice: El cielo está enladrillado, quién lo desenladrillará, etc." El italiano es como sigue:

"Se l'arcivescovo di Costantinopoli si volesse disarcivescoviscostantinopolitannizzare, vi arcivescoviscostantinopolitannizzere voi per non fare disarcivescoviscostantinopolitannizzare lui?"

Creemos que es un buen ejercicio para los tartamudos.

Las ausencias del general Roca

El general Roca escuchaba con infatigable cortesía a los políticos de las provincias que le visitaban en sus viajes periódicos a la capital. Minuciosos, prolijos, relataban los hechos, las incidencias menores, con puntualidad concienzuda; sin que el general denunciara su aburrimiento o señalara su contrariedad.

Un amigo, admirado de esa bondadosa paciencia, le preguntó un día:

—¿Cómo puede usted, señor, soportar esas peroraciones y esos monólogos sin fin?

El general Roca contestó:

—Es muy sencillo: les pongo una cara amable y me ausento...

TEMAS DE LA MISERIA

Por CONSTANCIO C. VIGIL

Pedidos a "Mundo Argentino", Chacabuco, 685. Remítase al interior franco de porte. Precio: \$ 0.30.

Propiedades de la uva

La uva completamente madura conviene a las personas atacadas de inflamaciones como la gastritis, etc., etc.

Las pepitas trituradas son buenas contra la disenteria y los vómitos de sangre.

Las cenizas de la cepa son diuréticas.

Las hojas secadas a la sombra y convertidas en polvo son un remedio radical contra las hemorragias rebeldes.

El jugo que se obtiene de los sarmientos nuevos es bueno para la inflamación de los ojos.

La uva es un excelente pectoral de gran utilidad en las afecciones del pecho.

El vino tinto es un tónico, y el vino blanco un reconstituyente.

El vinagre mezclado con agua, es de gran eficacia en las gárgaras.

Ingenuidad explicable

Es un hecho verídico que cierta princesa, hija de un rey de Francia, jugando con una de sus ayas, miró una mano de ésta, y contando los dedos: "¡Cómo!—dijo sorprendida la niña;—¿vos tenéis también cinco dedos como yo?" Y contó de nuevo para asegurarse de ello.

Máximas cristianas

El que sabe perdonar reconoce que el hombre siempre está expuesto a errar.

Siempre se debe dejar pasar la noche sobre la injuria de la víspera.

Si sufres una injusticia, consuélate; el verdadero mal está en cometerla.

El colmo de la economía

Estando enfermo un avaro, le aconsejaron que llamara a un médico.

—No vale la pena—contestó—el vecino de al lado tiene la misma enfermedad que yo, y como se oye a través de la pared cuando su médico viene, me basta escuchar para saber mi tratamiento, así me ahorro la visita del médico.



—No quiero terminar el año sin saludar a los lectores de "Mundo Argentino", a los que deseo un feliz año nuevo, recomendándoles adquirir sus tóldos en la casa Longobardi, Bolívar, 222.



Marca libre, no forma parte del trust

HAZAÑAS DEL DETECTIVE
CHUFASECA

PARA LOS NIÑOS

INSTANTANEAS DE
CHASIRÉTE



En Berlín Chufaseca y el coronel Tragavientos no sólo se preocupaban de guardar el diamante del Rajá de la Luz sino que también trabajaban en otros asuntos. Un señor vino a visitarlos diciendo que esa noche se casaba su hija y que era preciso resguardar los valiosos regalos contra un posible ataque de ladrones.



Por su parte Ombú Curá y el "Chanchito africano", que era su cómplice favorito, andaban encandilados con el famoso diamante, y como ustedes pueden ver, también se ocupaban de otros asuntos.

Una vez en la pieza de los regalos, ahí no más empezaron a servirse de lo mejor que encontraron. El "Chanchito africano" estaba deslumbrado...



...pero no tanto que le impidiera tirarle el manotón a una espléndida ponchera que resplandecía en medio de la mesa. Pero por la ponchera se había hecho pasar una corriente eléctrica, y claro está: el "Chanchito africano" se quedó pegado al luciente metal.



Ombú Curá al verlo en este trance corrió a quitarle el objeto de las manos, pero el coronel Tragavientos le dio más corriente y el ladrón jefe quedó a su vez pegado al objeto.



En esta actitud permanecieron hasta que vino Chufaseca y los ató. Sólo entonces quedaron libres de las garras invisibles y formidables del metal electrificado.



TRATARE DE SACAR
ALGUNA INSTANTANEA
DE MAR DEL PLATA

¿QUIENES
ESE TIPO?

ALGUN
OTARIO



¡AUXILIO!

LINDA OCASION



¡AY! UN CANGREJO
ME ESTA MORDIENDO

¿QUE LE PASA?



¡AQUÍ ESTÁ, SÁQUELO
RÁPIDO

ENSEGUIDA,
LO SACARE



¡SÁQUELO HOMBRE!

¡Y NO VE QUE LO
VOY A SACAR...
... EN FOTOGRAFIA



GLU-GLU
GLU...

SONRÍA UN
POCO



¡CLIK!



¡CHINO VIEJO! ES AL
FUUDO CON EL OBJETIVO

EL AMOR, EL HOGAR Y LA MUJER

La mujer y la guerra

No hay nada más horroroso, más cruel, ni más inhumano que una guerra. ¿Qué beneficios reporta a la humanidad? Ninguno. En cambio la guerra, sinónimo de barbarie, donde no impera más que la razón del más fuerte, donde millares de hombres son llevados al sacrificio sembrando a su alrededor el terror y la muerte, convierte en criminales a los hombres, obligándolos a abandonar sus hogares, dejando en el completo abandono a sus mujeres e hijos o sus ancianos padres y a combatir con enemigos que ni siquiera conocen, sin que ellos mismos se expliquen el porqué de esa matanza.

Es necesario que los pueblos se instruyan para que de la instrucción surjan sentimientos humanitarios, evitando espectáculos monstruosos como el presente, y desaparezca el odio entre los hombres, para que de este modo impere la paz y la armonía entre los humanos.

E. Z.

Confidencias

A los amables lectores y lectoras de esta simpática revista quiero pedirles un consejo, y es que, como amo con loca pasión a una joven, cuyos ojos verdes recorrerán estas líneas, la cual creo pertenece su corazón a otro ser, mi situación se hace cada día más triste, por comprender que amar a esa mujer es amar un imposible.

Muchas veces he pensado en olvidarla, pero esto no hace más que darle mayor magnitud a un malogrado amor. Es verdad que nunca me atreví a declararle mi santo amor, pero ella no lo ignora, puesto que muchas veces más se dice con los ojos que con los labios, y ese amor oculto por la timidez, es el que verdaderamente emana del corazón. ¡Oh, cuántas veces querría, en cada una de mis miradas, haberle enviado un pedazo de mi alma, para que en él lea los sentimientos fieles que para ella guardaba!

Si, amables lectores, me es imposible continuar así, y por esta causa acudo, como último recurso, a que alguno o alguna se compadeciera de mí y me dé un consejo, sobre lo que debo hacer para encontrar la calma, que se lo agradeceré mientras viva.

Un inglésito.

A vosotros, lectores, que sabéis de amor, que tenéis la seguridad de amar y ser amados, a vosotros va dirigida esta pregunta. ¿Os habéis detenido un momento para reflexionar lo triste y amargo que es amar, pero amar con loca pasión y no ser correspondido; más aún: sin siquiera poderle decir "te amo" porque así lo prohíbe el buen tono y el "qué dirán"? ¡Oh, eso es vivir muriendo! El objeto de mi amor es un joven rubio, simpático, de nombre Francisco. Lo conocí hace cosa de dos años y aunque mis miradas le hicieron comprender lo mucho que le amaba, no supe encender en su corazón ese fuego sagrado llamado "Amor".

Si siquiera tuviera la seguridad de que admirara quien soy, pero... no, nunca lo sabrá, estoy convencida. Sé que amo un imposible, y por eso mismo mi amor es sublime, pero desinteresado.

Yo tengo su retrato. Ha llegado a mis manos por rara y feliz casualidad, y a todas horas beso tu retrato para mi tan querido. Si al oír esta simpática revista, si detienes tus azules ojos en estas pobres líneas y vislumbres quién soy (¡si vislumbra pudieras!) no te sonrias con indiferencia, piensa cuán grande es mi amor y sácame de esta incertidumbre, contestando algo por intermedio de este querido "Mundo".

Chela.

He amado locamente, hasta el exceso, llegando por esto a enfermar de cierto cuidado. Por prescripción de toda persona que tenía conocimiento de mi pesar, he de entregarme a una vida de diversiones que llegó a sanar mi espíritu a la par que me hizo olvidar el amor que tenía hacia el ser que tanto adoré. Ella, pobrecita, al saberse olvidada y que esto era para mí un bien, no tuvo ni un solo reproche, ni una palabra amarga, sólo me dijo adiós. Pero desde aquel adiós, pude notar que ya mi corazón había muerto para todo cariño, para todo afecto y que las fuentes del sentimiento de mi alma estaban secas e imposibilitadas por lo tanto para fertilizar la aridez producida en mi pecho.

Ahora mi vida es un suplicio, un tormento continuado al ver que otros aman y son correspondidos por el ser adorado. Quisiera saber si otra persona que lea estas líneas se haya encontrado en iguales circunstancias y qué consejo podría darme para soportar tanta pena.

Lo agradecería infinitamente.

Viceroy.

A "29 DE ABRIL":

Dime, ¿en qué rincón del mundo te hallas y cómo te llamas? ¿Eres tú quien hace próximamente dos años te despediste de la mujer que amabas para volver muy pronto, y al expirar el plazo fijado, como prueba de la nobleza de tus sentimientos, te encerraste en un completo mutismo olvidándola cobardemente?

Hoy, al leer tu confidencia, he creído hallar en ella cierta analogía con lo que a mí me sucede; si eres tú, arroja un rayo de luz sobre mi entristecido corazón, haciéndome saber cómo me llamas y cuáles son las iniciales de la mujer de tus desvelos, porque aún no te he podido olvidar y también sufro sin consuelo.

La de los ojos soñadores.

El amor nace de una impresión, pero el matrimonio debe nacer del amor; un sólo corazón que me comprenda, esta es la dicha inmensa que ambiciona mi alma.

¿Lo hallaré?

Una morocha.

Amables lectoras y lectores: A vosotros recorro por medio de esta distinguida revista para pedir un consejo que tal vez sea el que lleve a mi corazón la felicidad que tanto he perseguido.

Soy un pobre peregrino que agobiado bajo el peso de su dolor ha buscado a quien amar... pero inútilmente. He llevado mis quejas al través de los mares hasta las pequeñas y grandes ciudades; he frecuentado sus centros sociales, pero... ¡No! no he encontrado el alma gemela que debía embriagarme con su aliento.

¿Acaso no exista sobre la tierra un alma cuyo fuego sea tan intenso como el que bulle en mis arterias?... ¡No sé!

Pero al sondar el profundo vacío de mi corazón he sentido esa imperiosa necesidad de ser amado...

Desesperado de tanto sufrir en vano busqué la muerte... Muchas veces la vi de cerca... la sentí pasar silbando por las jarcias de los navíos... La sentí en medio del horror de las tempestades bravías; pero... tampoco ella tuvo compasión de mí. ¿Qué haré para merecer ese átomo de felicidad que tanto busco?

Agradeciéndole de antemano espera

Un marino.

A "UN ALMA QUE SUFRE":

Me interesas. ¿Por qué negarlo? Léí tu confidencia, y a pesar de lo apurado que me encuentro en estos momentos debido a mis estudios, he resuelto contestarte.

Creo conocerlo, y aun en el caso de que así no fuera, lo mismo da. Por el escrito presumo tu cultura, y como las palabras tienen sentimiento, noto tu bondad. ¿Por qué desesperarte entonces?

Consejo no pretendo darte, mas sí mi opinión, tienes cualidades óptimas y eres virtuosa en grado sumo, estoy seguro de ello, porque de lo contrario no sufrirías... Poseyendo tales condiciones no debes renunciar a la vida.

No te apenes, si la adversidad hasta ahora te ha perseguido; ponte en el caso de las que están en peor situación que tú, análogo dolor, sí, pero sin posición desahogada, algunas; sin padres, otras.

No dudes, hallarás el manantial inagotable de felicidad, en un alma semejante a la tuya. Entonces querrás vivir, querrás disfrutar esa felicidad. Serás dichosa. Yo te lo deseo de todo corazón, sí, te lo auguro, porque con tus frases has sabido impresionar mi espíritu.

A tus órdenes queda

Un estudiante rubio.

A "UN ALMA QUE SUFRE":

Desde el momento en que leí tu confidencia, una duda se ha apoderado de mí. Creo conocerlo, y sólo para salir de ella, me faltan tus iniciales, que espero me las indicarás por intermedio de esta tan simpática revista. Si coinciden con las de la persona que yo aludo, pronto remediaré tu dolor. Responde a

R. M. C.

Nos amamos con delirio. Moriré de amor si no me caso con ella; pero si lo hago, me llevarán seguramente al manicomio los borrados estridentes y extemporáneos de su violín.

He ahí un dilema del que deseo una solución. Ella es incorregible y yo un "amateur" de la buena música, que no puedo soportar medianías.

Garrick III.

Pido a los amables lectores de la sección "Confidencias" de esta popular revista me ayuden a resolver este difícil problema de amor. Conoci

en un baile a cierta joven, hermana de un íntimo amigo mío, de la que a primera vista me enamoré de ella; ella también simpatizó conmigo; y en demostración de su cariño, me regaló una flor, de la que guardo el más grato recuerdo; su manera de expresarse tan humilde y tan bondadosa me sedujeron, hasta que llegué a amarla con locura; pero la fatalidad se cruzó en mi camino. Una amiga suya, una mujer sin corazón, una cobarde, la impulsó a que dejara de amarme; y una noche, sin motivo alguno, y sin darme siquiera una razón, me despidió despreciativamente. Yo, sin embargo, la amo, y no puedo olvidarla.

¿Qué debo hacer?

Espero que me den un consejo, que desde ya os lo agradece

A. C.

CONTESTANDO A ESTEBAN:

¿Es ella celosa? Busca en tu conciencia el por qué de esos celos y esa desconfianza. Es cuanto puede aconsejarte

Chiquita.

Ruego encarecidamente a los lectores de la popular revista "Mundo Argentino" se sirvan contestar la siguiente pregunta:

Amo con delirio a una joven hermosa que he conocido en la infancia, la que parece no corresponde a mi amor.

He averiguado el motivo de tal indiferencia y resulta que tiene relaciones con un joven que al parecer no tiene buenas intenciones para con ella.

Espero ser aconsejado de vosotros, dignos lectores de esta simpática revista.

Constante.

PARA MARIA A. C.:

El verdadero amor se siente hondo, muy hondo, pero ¿quién podrá darte clara y concisa explicación de lo que es?

¿Nunca has sentido en lo íntimo de tu corazón grata sensación de dicha y tranquilidad al encontrarte cerca de determinada persona?...

Cuando se ama, el ser elegido por nuestro corazón es, después de Dios, lo más sagrado que existe. Para él son nuestros pensamientos, nuestras alegrías, por él sentimos pena si está triste, si algo le sucede nos aflige, reímos si ríe, sangra nuestro corazón si el suyo llora.

Por su amor se perdona todo, "todo". El que ama, hombre o mujer, sufre en silencio y calla, pero es incapaz de contrariar al ser amado. Si éste tiene defectos los perdona, los olvida, es indulgente, abnegado hasta sufrir el desprecio sin quejarse.

No conoce bajezas ni rencores.

Amor no es de la tierra, es de las almas y por lo tanto pertenece al cielo.

El que ama de verdad se diviniza, se eleva sobre las materialidades del mundo para vivir la verdadera vida, la del alma, encontrando esa paz y tranquilidad imperecedera que tan pocos conocen y comprenden.

¿No te convences de que Amor existe?

Noche Triste.

Recorro a los amables lectores de esta simpática revista para que me ayuden a resolver un problema que mi pobre imaginación no puede resolver.

Amo de todo corazón, desde hace mucho tiempo, a una niña vecina mía; le he manifestado repetidas veces mi cariño y me ha contestado primero que era muy joven y que esperara, y después que por el momento no quería tener relaciones con nadie. Sin embargo, yo creo que ella me quiere, pues en ciertos actos suyos he visto siempre preferencia para mí. Debido a sus desdenes y al pensar que otro pueda arrebatarle su cariño hemos tenido algunos disgustos, pero ella siempre me ha perdonado.

¿Cómo podría despertar su corazón que es mi vida, mi ilusión y mi porvenir?

Les quedaría eternamente agradecido.

Ingeniero.

Una pregunta, amables lectores: ¿Por qué a los hombres siempre se les ve alrededor de aque-

llas niñas frívolas y coquetas, y apenas se fijan en las que son serias, sencillas y reservadas?

Antonieta.

Yo también acudo a las "Confidencias" del buen "Mundo Argentino", buscando un bálsamo para mi infinita pena que es tan honda, es indecible. Vivo en el mundo envuelta en un velo mortal de tristeza y sin afectos y desilusionada, y no encuentro un placer que me cause alegría o que logre distraer mi tristeza inconsolable.

GRAN PRIX EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE HIGIENE DRESDE 1911



Jabón KALODERMA para afeitar (Sticks) SE VENDE EN TODAS LAS CASAS IMPORTANTES DEL RAMO

Lucho por alejar de mí ese aire melancólico que constantemente invade mi ser, ¡inútil empeño! Cuanto más esfuerzos hago por arrancar la melancolía que me impregna, más se condensa el velo fatídico que me cubre, y entre las brumas que oscurecen mi vida, clamo por encontrar un alma que me aconseje, que me enseñe a luchar en los escabrosos caminos de la senda de mi vida.

Clavel Rojo.

Amables lectores, quiero preguntáros: ¿Qué debe pensar o hacer una señorita cuando el joven con el cual ella mantiene relaciones amorosas, exige pruebas de su amor, nada correctas?

Aconsejádme bien, que yo tengo la misión de aconsejar a una niña que pasa por ello. Yo, como vieja, dí mi parecer; quiero que de élis el vuestro.

Una amiga fiel.

Se me pide un consejo que, resultándome algo problemático, lo transmito a los lectores de "Mundo Argentino", en general, esperando que entre tantas maneras de pensar, hallaré una solución favorable a dicho asunto para poder aconsejar de mi parte a la persona interesada.

Tras varios años de amores, desilizados dulcemente entre mil protestas de amor sincero y otras tantas demostraciones de cariño tierno y asidua constancia, la persona por quien trazo estas líneas se halla de pronto así como desafiada por aquella otra persona de quien está enamorada.

Siempre creyó aquellas promesas de amor hasta el presente, que se halla indecisa, respecto a la actitud asumida por su amante. Rara vez llega de visita, siendo ésta muy corta. Repetidas veces preguntó el por qué de su actitud, respondiendo él en forma no definida, alegando pretextos fútiles, hasta que ella, en un rasgo de enojo no disimulado, le insinuó que no pretendiera seguir alimentando una farsa de un amor que no sentía, teniendo por respuesta las mismas protestas de amor que hasta entonces; pero sigue en la misma actitud. ¿Qué debo aconsejar?

Espera respuesta

Carlos.

Advertencias

1.º Se publicarán únicamente los escritos que sean clasificados como "interesantes" o "de interés general".

2.º Los escritos de más de cien palabras son rechazados en la mayoría de los casos.

3.º Serán aceptadas preguntas sobre asuntos relacionados con la sección, y el mismo público se encargará de la respuesta, realizándose de tal manera una bella obra de solidaridad social, cuyos efectos pueden alcanzar lo mismo a los aspectos económicos de la vida, que a los hondos problemas que embargan el espíritu.

EL TIEMPO Y LA MODA



El pasado.—Anchos vestidos y puertas estrechas



El presente.—Anchas puertas y vestidos estrechos

"EL HOGAR"

Avisamos a los lectores de "El Hogar" que el número próximo, aparecerá el sábado en vez del viernes, por coincidir su día de salida habitual con el de Año Nuevo.

Traerá como de costumbre un abundante y selecto material gráfico y literario.

Curiosidades

Las inscripciones de las monedas antiguas borradas por el desgaste se pueden hacer visibles, en muchas ocasiones, aplicándolas un hierro candente.

Según afirma un oculista el noventa por ciento de las neuralgias de la cabeza son debidas a defectos en los ojos.

Cuando los cuervos construyen sus nidos en las ramas más altas de los árboles, puede asegurarse que la siguiente estación será muy húmeda; en cambio, si ponen los nidos bajos la estación será seca.

Los perales dan fruto hasta una edad mucho más avanzada que los manzanos. Se conocen perales que han estado dando peras trescientos años seguidos; un manzano rara vez dura más de cien años, aunque se han conocido casos de árboles que daban manzanas a los ciento cincuenta años.

Algunos filatelistas ingleses han pensado que sería conveniente hacer sellos de correos con un ancho borde negro para uso de las personas que están de luto. No faltarían compradores de estos sellos, y los aficionados a la filatelia los pagarían seguramente a muy buen precio.

Un almendro produce, más o menos, seis kilos anuales de almendra, sin cáscara.

Por una ley dictada el 22 de Julio de 1823, Chile declaró la libertad de los esclavos.

En proporción de su tamaño Australia es el continente en que hay más territorios sin explorar.

Considerando que cuando se va en busca de un médico para que asista a un caso urgente se pierde un tiempo precioso, un doctor francés propone que los facultativos lleven en el ojal de la solapa algún distintivo para que en casos de apuros cualquiera que los encuentre en la calle pueda reclamar inmediatamente sus servicios. La idea no ha de ser mal recibida por los principiantes que deseen hacerse con clientela.

El filamento animal más fuerte, es la cuerda de la cola del caballo.

El vinagre pesa más en invierno que en verano, en igualdad de volumen, porque el frío contrae notablemente este líquido.

"SARMIENTO"

SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES

El Consultorio Médico-Veterinario se halla abierto al servicio público de 10 a 12, en su nuevo local calle Tucumán 1661. Unión Telefónica 5183 (Libertad). Coop. 3226 (Central).—Director Dr. A. Darrós.

Los leones, los tigres y otras fieras, cuando están en cautividad, siguen el ejemplo del hombre durmiendo por la noche. En su estado salvaje duermen durante el día y de noche salen en busca de comida.

El esqueleto de una ballena pesa por término medio 45 toneladas.

Se calcula que diariamente hay en el mar cuatro millones de personas navegando.

En Berlín los gatos pagan impuestos y cada gato tiene que llevar un collar con una medalla y su número correspondiente.

La domesticidad abrevia la vida del caballo. Mientras los caballos salvajes viven por lo menos treinta y seis o cuarenta años, los domésticos rara vez pasan de los veinticinco.

Hace cincuenta años, por cada 20 habitantes había en Europa un pobre, y por cada 700 un criminal; actualmente sólo hay un pobre por cada 36 y un criminal por cada 2.400.

La madera más dura no es, como generalmente se cree, la de ébano, si no la del cocotero.

Puestas una a continuación de otra las calles de Londres sumarían una longitud de 13.000 kilómetros.

En el Spitzberg, esa tierra glacial próxima al polo norte, se han encontrado yacimientos de hulla de calidad superior, con los caracteres del carbón de Cardiff.

El río Jordán, tan conocido en historia como en geografía, ha cambiado su curso en el mes de Septiembre último, a consecuencia del derrumbe de una gran colina que ha caído en sus aguas.

En los Estados Unidos los Cuerpos Colegisladores reciben el nombre de Congreso; en Francia se denominan Asambleas; en Alemania, Reichstag; en Holanda, States General; en España, las Cortes; en Grecia, la Boulé; y en Dinamarca, el Landsting.

En Cantón se amestran y venden grillos de riña, como en Filipinas ocurre con los gallos. Los chinos son muy aficionados a esta clase de riñas, con motivo de las cuales se cruzan grandes apuestas. Un grillo valiente puede llegar a valer más de cien pesos.

Un periódico americano cuenta que un inventor de Kentucky ha construido una máquina con la que ha llegado a escribir 563 palabras por minuto porque imprime sílabas y no letras sueltas.

Un corcho-taponero diestro puede hacer 2.000 tapones de botellas diarios.

Un camello puede estar corriendo doce horas seguidas con una velocidad casi constante, haciendo en este tiempo cerca de doscientos kilómetros.

SUBSCRIPCIONES AÑO 1915

Recordamos a nuestros lectores que el precio de "Mundo Argentino" en toda la República, por ejemplar suelto, es de 10 centavos moneda nacional.

Las personas que por hallarse radicadas en puntos apartados del interior o por otras causas, tengan dificultad para obtener este semanario con regularidad y en las expresadas condiciones de precio, quedan invitadas a llenar y devolver la fórmula al pie.

LA ADMINISTRACIÓN.

REPUBLICA ARGENTINA:

Subscripción por año, \$ 5.— m/n.

Señor Administrador de "Mundo Argentino".

EXTERIOR:

Subscripción por año, \$ 3.— oro

Calle Chacabuco 685.—Buenos Aires

Sírvase tomar nota de mi subscripción a esta revista por el año 1915, a cuyo efecto adjunto la cantidad de CINCO PESOS m/legal.

Nombre y apellido

Calle y número Localidad

..... Provincia y ferrocarril

(Escribase con lápiz y con letra clara).

NOTA.—El importe puede ser remitido en giros postales, estampillas de correo, efectivo en carta certificada, órdenes para casas en la capital, cheques contra Bancos en Buenos Aires o por comisionista.

El mejor coral se encuentra en el estrecho de Mesina.

Un aficionado a las estadísticas ha comprobado que la suma de los prisioneros hechos por cada una de las naciones en guerra, alcanza a un número superior al de tres veces los habitantes de la tierra.

La irrigación cuadruplica la producción de las plantas forrajeras.

La libertad de imprenta, en el Perú, fué establecida por el general San Martín por decreto expedido el 23 de Octubre de 1821.

En las posadas del Japón se da gratis a los huéspedes, todas las mañanas, cepillos para limpiarse la dentadura. Son una especie de brochas, con el mango de madera y el pincel de fibra vegetal.

La bahía de Bengala es la mayor del mundo. Entre las dos penínsulas que la forman hay un espacio de más de mil cuatrocientos kilómetros cuadrados.

Después del asesinato, el delito más grave y que con más rigor se castiga entre los japoneses es el de contraer matrimonio contra la voluntad de los padres de la novia.

Los restos que quedan, una vez que se ha trabajado y pulido el coral, se machacan y se venden en los establecimientos hindúes de perfumería como polvo para limpiar dientes.

El agua de Oclonía comenzó a usarse en el siglo XVII.

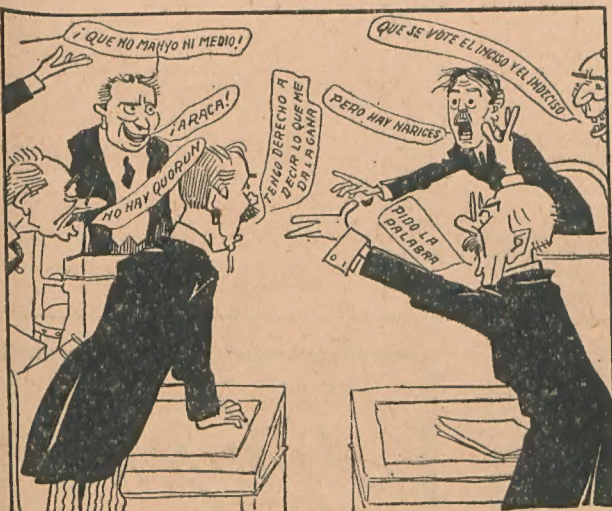
Los berberiscos, que viven en el territorio montañoso de la Kabylia, forman un pueblo que jamás fué conquistado, ni por los romanos, góticos, vándalos, árabes o turcos.

Si todas las compañías ferrocarrileras de la Gran Bretaña adoptaran la tracción eléctrica, se ahorraría anualmente 3.000.000 de toneladas de carbón.

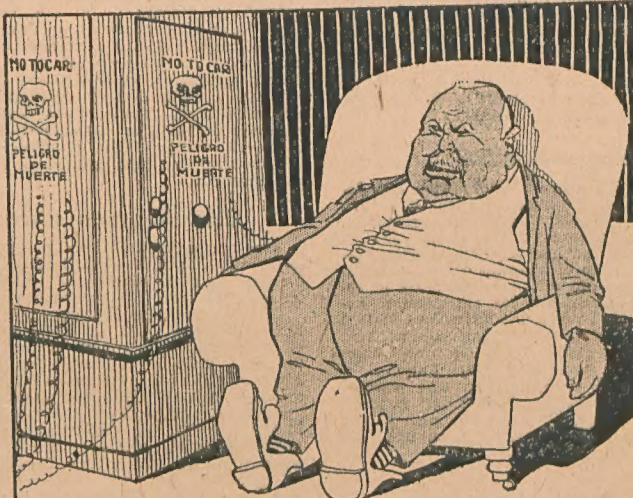
La introducción de coches taxímetros en Colombo y en Calcuta ha obtenido un éxito completo.

LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

"ASO NUEVO, VIDA NUEVA"



Los legisladores en las cámaras se ocuparán de los asuntos que interesan al país, y no perderán el tiempo lastimosamente.



Don Victorino trabajará como un negro, y su caja estará siempre abierta para los pobres.



El partido "Demócrata Progresista" no será un fantasma político, sino que tendrá todas las simpatías del pueblo y el acercamiento se hará con la mayor rapidez.



Los inspectores de las ferias francas exigirán que a las aves les cuelguen un cartelito especificando la causa de la muerte para que se sepa que ésta fué natural (nada de crímenes).



Se acabarán las guerras, y la máxima de Jesús: "Amaos los unos a los otros", será cumplida.



Mediante un procedimiento muy sencillo, a todo el que lo desee le tocará "la grande" sin exponer ni un cobre.

El primer paso

Que un hombre se resuelva y se determine a adelantar, y ya está dado el primer paso hacia la prosperidad. El primer paso es la mitad de la batalla. En el hecho mismo de adelantarse a sí mismo, está adelantando a otros; de la manera más efectiva y posible. Está dándole la más elocuente de todas las lecciones: la del ejemplo, que enseña muchísimo más de lo que las palabras pueden enseñar. Está haciendo lo que otros sólo hacen por imitación. Principiando por sí mismo, está enseñando de la manera más gráfica el deber de la reforma y del mejoramiento propios; y si el mayor número de los hombres obrara como él lo ha hecho, cuánto más sabría no se haría la sociedad, cuánto más feliz y cuánto más próspera en su conjunto! Porque estando formada la sociedad de unidades, será feliz y próspera, o viceversa, exactamente en el mismo grado de los respectivos individuos que la forman.

¿Será un cuento chino?

Ya sabemos que los chinos son maestros consumados en toda clase de arimañas, algunas de las cuales han llegado hasta Europa.

Una de las más ingeniosas—dice un periódico nipón—es la que consiste en hacer que los sellos de correos sirvan casi indefinidamente. Para conseguirlo, el expedidor de la carta da al sello una especie de barniz tenue y transparente muy parecido a la goma, y el destinatario, que naturalmente está de acuerdo, pasa por el sello matado en correos una esponjita mojada en agua, con lo que desaparece el barniz y el timbre de correos, el cual gracias a tan ingenioso subterfugio no estropea nada absolutamente el sello.

Teniendo un poco de cuidado, un solo sello puede servir "per secula seculorum", sin perder el aspecto de nuevo al emprender el viaje."

Calendario agrícola

Enero

Agricultura.—Termina la siembra de maíz. El agricultor debe preocuparse de las carpidas de los maíces tempranos, tratando sobre todo de la eliminación de yuyos.

Terminadas las operaciones de recolección de trigo, lino, etc., puede darse una arada liviana al rastrojo para enterrar los yuyos donde se desee sembrar en la próxima primavera o plantar algún forraje.

Horticultura.—Siguen los trabajos de riegos, carpidas, etc. El horticultor debe tratar de sembrar especialmente con intervalos de algunos días, para no acumular la producción en una misma época.

Sigue la siembra en almácigos de lechuga y apio, y en canteros la de zapalitos, melones, pepinos, porotos, etc.

Arboricultura.—Continúan los trabajos del mes anterior. Se hacen injertos en gusadete. La destrucción de insectos dañinos debe preocupar al arboricultor.

Viticultura.—Sigue el despunte en la vña de las ramas de fruta. Simultáneamente con los cuidados de mantenimiento del buen estado del viñedo, debe inspeccionarse la bodega para munirse de todo el material de vinificación.

Silvicultura.—Destrucción de insectos y recolección de las semillas que en este mes maduran. Decoración de robles y tilos.

Sobre la intolerancia

"Si la intolerancia fuera de derecho humano —dijo Voltaire— se haría preciso que el japonés detestase al chino, que a su vez, execrara al siamés; éste perseguiría a los gangaridas, que caerían sobre los habitantes del Indo; un mogol arrancaría el corazón al primer malabar que encontrara; el malabar podría degollar al persa, que a su vez podría asesinar al turco, y todos juntos se arrojarían sobre los cristianos, que durante tanto tiempo se han devorado unos a otros. Luego el derecho de intolerancia es absurdo y bárbaro; es el derecho de los tigres; es mucho más horrible aún, porque los tigres no se destruyen sino para comer y nosotros nos hemos exterminado por unos párrafos."

La pipa y la ciencia

Un coleccionista de pipas, M. Wateville, ha publicado algunos axiomas deducidos del estudio y comparación de los diferentes géneros de pipas.

- I. La pipa es característica de raza; el cigarrero y el cigarrillo son cosmopolitas.
- II. La actividad de una raza está a proporción del largo del tubo de su pipa.
- III. Una raza es tanto más laboriosa cuanto más corta es su pipa.
- IV. E inversamente cuanto más larga es la pipa más perezoso es el pueblo.
- V. Por la manera de fumar se puede conocer una raza.
- VI. Dime lo que fumas y te diré quien eres.

En resumen, lo esencial en materia de pipas es... no romperlas.

Caracteres chinos y japoneses

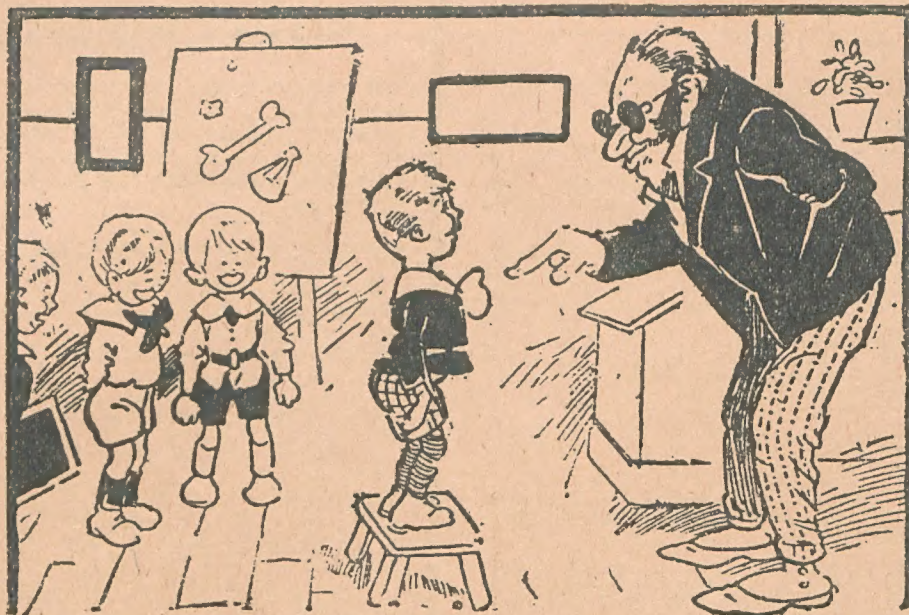
El primer conocimiento que tuvo Europa de los caracteres de palabras chinos y japoneses lo adquirió de los misioneros jesuitas en el siglo dieciséis. El primer libro europeo que contuvo caracteres chinos es la relación jesuita "Historia de las Cosas de la China" por González de Mendoza, Roma, 1585, y el primero que contuvo caracteres japoneses es el "Rerum a Societate Jesu in oriente gestarum volumen..." de Iaponica rebus ad annum usque, 1565", por Emanuel Acosta; Nápoles, 1573.

En qué se conoce a los perros rabiosos

Casi todas las creencias corrientes sobre este punto son absolutamente erróneas.

En primer lugar, el perro rabioso no huye del agua, antes bien la busca y la bebe con ansia, siempre que pueda tragarla. Un perro hidrófobo rara vez lleva espuma en la boca, y tampoco va mordiendo todo lo que encuentra a su paso.

El síntoma más seguro es un cambio brusco en la índole del perro. Si éste, de pacífico se torna en revoltoso, o de juguetón en triste, puede ya sospecharse que le ocurre algo anormal. Si además manifiesta cierta dificultad al tragar, cual si tuviese un hueso atravesado en la garganta, los síntomas son casi indudables. Entonces conviene atar al perro, porque si rabia, tardará todavía uno o dos días en mostrarse peligroso. Si se ve que los dientes y aun los labios del perro se cubren de una saliva blancuzca y pegajosa, entonces se deben aumentar las precauciones. El perro está probablemente rabioso, y poco después se le verá con los ojos enrojecidos y brillantes, atacado de paroxismos de furia, durante



—¿Cuántos huesos tienes en el cuerpo?
—Doscientos ochocientos.
—Mal. ¿No te dije ayer que eran doscientos siete?
—Sí, pero anoche, comiendo ranas, me tragué un hueso.

los cuales ladra roncamente, alternando con períodos de fatiga y aplanamiento.

Los primeros síntomas son a veces los mismos que cuando el perro padece un fuerte dolor de muelas.

Si el perro ha mordido a alguien, se le debe conservar vivo para que los peritos del laboratorio puedan cerciorarse con seguridad y rápidamente de si está o no rabioso.

Las palabras más largas

El latín y el alemán, sobre todo este último, son famosos por lo largo de algunas de sus palabras. Pero en español también podemos formar algunas como: "transubstantiacionabilidad", que puede compararse con la de "honorificabilitudinitatibus", empleada por el gran Shakespeare, y con otras no menos largas formadas en los idiomas anglosajones con ayuda del latín, por ejemplo: "proantitransubstantiationistal".

Pero hasta ahora no hay quien haya sobrepasado a Aristófanes, el autor griego de hace dos mil trescientos años, que en su comedia "Las mujeres en el parlamento" pone en boca de un personaje la siguiente palabra:

"Lopadotemachoselachogaleokranioleiphanodri-mopotri-mmatosilphiparameilitokatakeke menokhepikossuphophattopisteralektronoptekhephthaliklolepelagiossiraiobaphm traganopteron-gon".

La palabrita forma en el original griego cuatro líneas de verso y significa todo un festín, según puede verse por la traducción literal que es esta:

"Ostras—pescado salado—lisa—liburón—despojos de cabezas aderezados con vinagre—puerros mezclados con miel—tordo—mirlo—paloma—pichón—sesos de gallo asados—paloma torcaz—liebre cocida con vino nuevo y sazónada con maíz verde y paletillas fritas."

Es decir, que el autor necesitó setenta letras griegas (181 de las nuestras) para decir nada más que "picadillo" o "salpicón", que es poco más o menos el plato de que se trata.

Teléfono mundial

Un distinguido ingeniero francés dice que ha introducido una mejora en el teléfono, mediante la cual será posible hablar desde un extremo del mundo al extremo opuesto. El inventor, que ya tiene en su haber muchos descubrimientos de valía, dice que, usando el sistema de las corrientes de refuerzo, no sólo será posible batir el record que piensan establecer los americanos, habiendo desde Nueva York a San Francisco (2.500 millas) cuando la Exposición Panamá-Pacífico, sino también hablar desde París con una persona que se encuentre en la ciudad del Cabo.

El presente record europeo para una conversación por teléfono, fluctúa entre 1.000 y 1.100 millas. En Norte-América, hablando por cables subterráneos, es posible comunicarse a una distancia de 1.650 millas.

Aritmética infantil

—Mamá—dice el chiquilín—¿cuánto valgo yo?
—Para mí, vales un millón, hijo mío.
—Bueno, entonces dame cinco centavos a cuenta.

Vocabulario del derecho

Cadena.—Pena de privación de libertad. Cuando es perpetua dura treinta años. Cuando es temporal dura de doce años y un día a veinte años.

Cancelación.—Acto por el que se declara extinguida una relación de derecho, un documento o una inscripción en el Registro.

Caución.—Pena que produce la obligación de presentar un penado un fiador abonado, que responda de que aquél no ejecutará el mal que se trata de precaver, y se obligue a satisfacer, si lo causase, una cantidad determinada por el tribunal en la sentencia.

Cláusula.—Los períodos en que se expresan las relaciones jurídicas establecidas en un documento.

Comodato.—Contrato de préstamo gratuito por el que una de las partes entrega a la otra una cosa no fungible, para que use de ella por cierto tiempo y se la devuelva.

Condonación.—Perdón de una deuda.

Considerandos.—Fundamentos y razones legales en los que se apoya la decisión de las resoluciones judiciales.

Costas judiciales.—Las cantidades que representan las minutas del abogado, el papel sellado y los derechos de arancel devengados en las actuaciones de un asunto por los funcionarios judiciales que en él intervinieron, más los del procurador.

Cotejo de letras.—Prueba en juicio de la legítimidad de un escrito por peritos, por no haberla reconocido su autor.

Quasi-contrato.—El hecho lícito y puramente voluntario del que resulta obligado su autor para con un tercero, y a veces una obligación recíproca entre los interesados.

El lavaje de la sangre

Los doctores V. A. Urevitch y N. K. Rosenberg han encontrado un método mediante el cual se puede sacar la sangre fuera del cuerpo, lavarla y volverla de nuevo a las venas. Como se comprende, este tratamiento es aplicable en especial para librar a la sangre de substancias tóxicas.

El procedimiento es el siguiente: se le extrae al paciente la mitad de su sangre y se previene la coagulación del líquido añadiendo citrato de sodio. Luego se pasa la sangre por una solución de sal y finalmente se devuelven los glóbulos rojos, ya purificados, al torrente circulatorio. No hay que decir lo peligroso que resultaría dejarse extraer la sangre si el encargado de la operación se descuida y deja que se coagule el precioso líquido.

Los alimentos y la tuberculosis

Dos médicos hicieron, no hace mucho tiempo, un experimento curioso para estudiar la influencia del régimen alimenticio en la tuberculosis.

Después de inocular a 60 conejillos de Indias con idéntica dosis de un mismo cultivo de microbios de la tuberculosis, distribuyeron los animales en tres grupos de a 20, dando a cada grupo ciertas comidas especiales, aparte de su ración diaria. Los del primer grupo recibían cada día nueve gramos de manteca, los del segundo comían 20 gramos de azúcar y los del tercero 20 gramos de gluten, substancias todas de valor alimenticio es próximamente el mismo.

El conejillo de los alimentos con manteca que vivió más tiempo no pasó de cuarenta días; el último superviviente del grupo del azúcar vivió ochenta y siete días, y el último del grupo de gluten alcanzó trescientos setenta y un días, o sea más de un año. Estos resultados corroboran la teoría de que las substancias nitrogenadas deben entrar en gran parte en el régimen de los tuberculosos.

Los idiomas universales

Son tan numerosos los proyectos de idiomas universales, que se han hecho y se siguen haciendo, que en época no lejana habrá tantas lenguas de este género como idiomas naturales.

Sin detenerse a mencionar más que los que han alcanzado éxito en época reciente, tenemos el Volapuk, creado por Schleyer en 1879; el lenguaje Universal, inventado por Maldant en 1886, y el Esperanto, fundado por el doctor Zamenhof en 1887. Después aparecieron el Bopal, lanzado en 1887, bajo los auspicios de Saint Max; el Bollaek o "Lingua blu", inventado en 1899; el Spokit, del doctor Nicolás, en 1900; el Neutral Idiome, del belga Bronto van Dyckvelt; el Stenolog, del profesor Leguichena, en 1907, y el Sobresol, cuyo autor, Boleslao Gajenski, dice que es un lenguaje universal musical telefónico, telegráfico, cabalístico, y que sirve para los sordomudos.

Antes de comprar un espejo

Cuando se compra un espejo, conviene cerciorarse de que tiene el cristal muy grueso, porque éstos son los mejores, así por su duración como por lo bien que reflejan las imágenes.

Para averiguar el grueso del cristal hay un medio muy sencillo y consiste en apoyar sobre el espejo una moneda de canto y observar el espacio que queda entre el borde de la moneda y el de su imagen: este espacio da el grueso exacto de la luna.

Las calles de Buenos Aires

Ipela.—Cerro y paso de la cordillera de los Andes, en la gobernación del Neuquén, situados entre los grados 40 y 41 a inmediaciones del lago Lacar. Este pasaje estuvo en litigio durante la última demarcación de límites con Chile, y quedó dentro de la frontera argentina, fijándose en él un hito, el 2 de febrero de 1903.

El sonido

Recientemente se ha calculado el grado de absorción del sonido de los diversos materiales y objetos que forman parte de una habitación. Como tipo de absorción perfecta se ha tomado una ventana abierta, puesto que el sonido que pasa por ella no vuelve. Después figura como más absorbente una multitud de personas. Las grandes agrupaciones se llevan un 96 por 100 del sonido y así se explica que sea necesario hablar mucho más fuerte cuando hay mucha gente escuchando que cuando hay poca, y también sirve de explicación el hecho de que en un salón vacío

El cigarro de moda

T.C.B.

a 20-30-50 cts.

UNICO POR SU DONDAD

GAERTNER, LAMPÉ y Cia.

724, TUCUMAN, 724

Advertencias

La administración de "Mundo Argentino" sólo acepta y publica los avisos que considera de buena fe y rechaza todos aquellos cuya seriedad y cumplimiento le parecen dudosos. Procede así, reconociendo su responsabilidad moral ante los lectores y agradecerá toda denuncia justificada que se le haga tendiente a sanear completamente su publicidad.

Pedimos a nuestros colaboradores, subscriptores y agentes, quieran dirigir toda la correspondencia para este semanario a la Dirección o Administración de "Mundo Argentino", según los casos, pues bajo esta denominación comercial giraremos nuestras operaciones en lo futuro. — Oficinas: Chacabuco 685. — LA ADMINISTRACIÓN.

retumben las palabras de un modo desagradable, y se hable en la misma estancia perfectamente cuando está llena de gente.

Un tapiz oriental, grueso, absorbe el 29 por 100 del sonido; los muebles tapizados, el 28 por 100; los cuadros al óleo, el 28; las cortinas, el 23; el linoleum del piso, el 12; el entarimado de pino, el 6; el cristal, el 3 1/3, y las paredes de ladrillo o de yeso, el 2 y 1/4 por 100.

Si los oyentes pertenecen al género femenino, la absorción es un 2 por 100 mayor que cuando son hombres los que escuchan, a causa de la diferente índole del traje.

¿En qué consistirá?

Entre la mucama y el lechero:
—Ayer a todos nos hizo daño la leche.
—Pues ayer—dijo el lechero—vió el veterinario las vacas y dijo que están como siempre; que da gusto verlas.
—¿Estará la malicia—responde la mucama—en la cañería del agua que echa usted a la leche.

Correspondencia

A "Un asiduo lector".—Estudiaremos detenidamente su gentil proposición.

Papel impreso

"Estudios sobre la fruticultura nacional", por Juan Puig y Nattino, Montevideo.

"Sin máscara", recopilación de artículos, por Joaquín Pascual, Barcelona.

"Boletín del ministerio de relaciones exteriores", República O. del Uruguay.

"Al fugor de los astros", Hermosa romanza, letra de F. Migorance Casildo y música del popular compositor Orfeo D. Giudice, dedicada a nuestro director don Constancio C. Vigil.

"Al fugor de los astros" es una bella canción de amor en donde el autor se ha inspirado para hacer una bellísima página musical de tonos melodiosos delicadísimos.

"Ensayos de higiene social", por el doctor Mateo Legnani, Imp. de Juan J. Dornaleche, Montevideo.

"La Verdad", revista quincenal de actualidad, La Paternal.

"Fundamentos de la moral", por Carlos N. Vergara.

"Principios de sociología y de filosofía de la educación", por Carlos N. Vergara.

Longines



El mejor!

En todas las relojerías

"MACACHINES" "YUYOS"

Dos libros de cuentos camperos, breves, seleccionados, por el conocido escritor

JAVIER DE VIANA

Muy interesantes—3.ª edición.

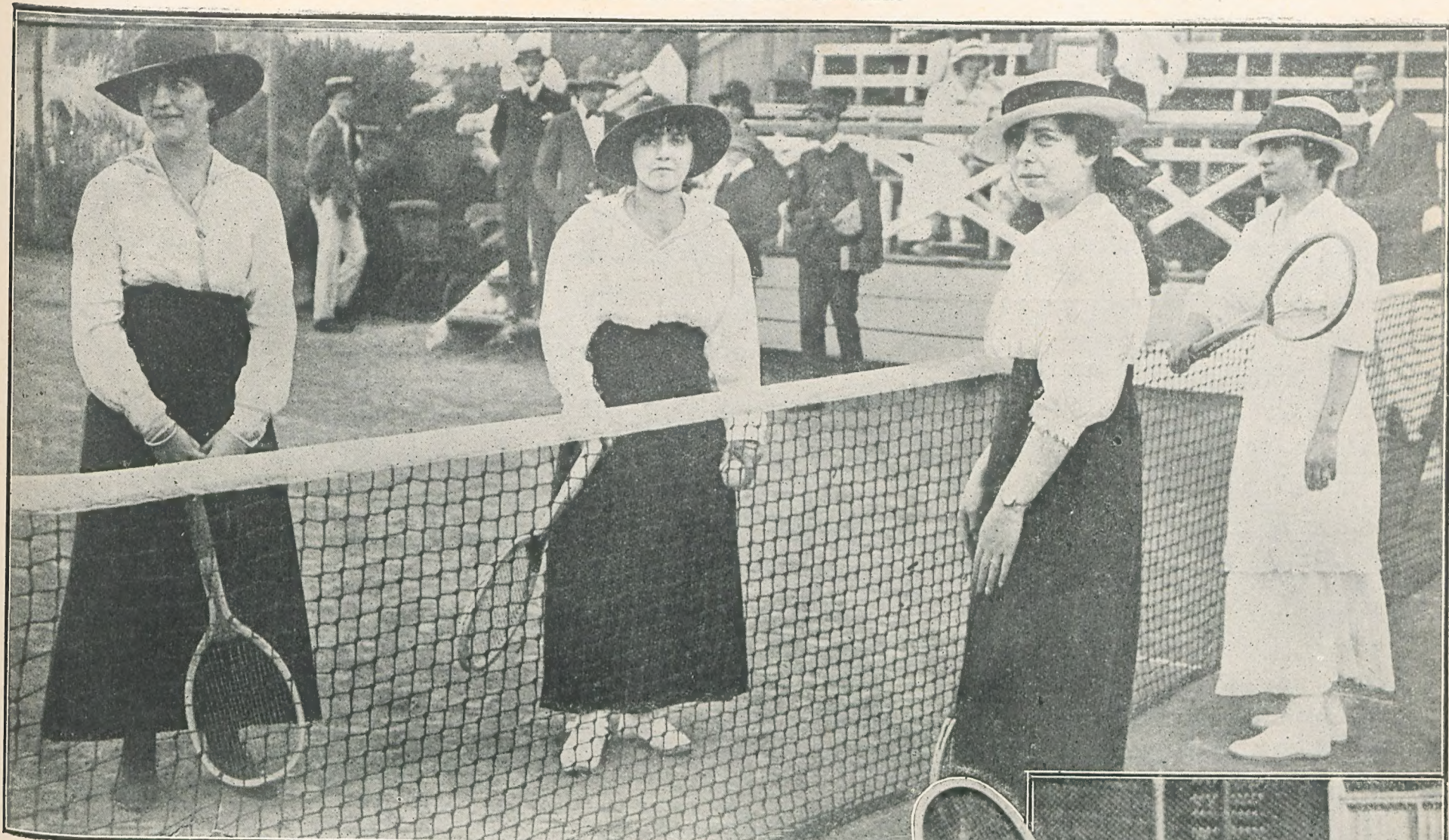
Precio de cada libro \$ 1.— m/p.

Se remite al interior franco de porte.

Pedidos a esta Administración:

CHACABUCO, 685

Buenos Aires.



Señoritas de Daireaux y Escalada



Señoritas de Neill y Anderson



Señorita María Elena Casares



A sus favorecedores y amigos felices augurios





El "Rendez-vous" social Harrods

FLORIDA 877

U. T. 6410 - Av. =



Entre los notables Departamentos que han creado la reputación de HARRODS por la calidad, moda y precios razonables de todos sus artículos, se destacan los de Confecciones y artículos en general para Señoritas, Niñas, Jóvenes y Niños.

Calzado para Niñas y Niños

Al recomendar nuestro excepcional surtido de toda clase de calzado para Niñas y Varones, hacemos resaltar su superioridad en lo que se refiere a solidez, formas de moda y precios moderados.



Vestido confeccionado en crepón fantasía, de colores lisos, adornado con cuello y puños de voile blanco y cinturón de seda. Para niñas de

Años 2-3 4-5

\$ 12.— 14.—

Bonito vestido de crepón, en colores, con fondo blanco, adornados de cinturón y biesses de voile blanco y cuello de encaje. Para niñas de

Años 2-3 4-5

\$ 14.— 16.—

Vestido en crepón fantasía, en colores de moda con cuello de lencería alforzada y vainillado. El cinturón con dos hebillas al costado. Para niñas de

Años 4-5 6-7 8-9

\$ 14.— 16.— 18.—

Años 10-11 12-13 14

\$ 20.— 22.— 24.—



Juguetes y artículos para regalos.

La dificultad de escoger un artículo verdaderamente práctico para regalo, tiene fácil solución para los que visitan los diversos Departamentos de nuestro Palacio, en los que se exhibe un novedoso conjunto de objetos útiles ofrecidos a los precios más convenientes.

Nuestra ocasional exposición de juguetes durará solamente hasta el día de Reyes.



Traje de blusa marinera con pantalón corto, en brin galatea rayado en azul, celeste y punzó. Cuello y puños postizos en brin de hilo, colores firmes. Trecillas blancas, corbata de sarga especial y cordón blanco de hilo. Para niños de

Años 2-3 4-5 6-7 8-9 10-11 12

\$ 4.25 4.75 5.25 5.75 6.25 6.75

Traje combinación, de blusa de piqué fantasía, con cuello y puños de seda y pantalón de Pople pura lana, en varios colores de moda. Para niños de

Años 2-3 4-5

\$ 9.50 10.50

Traje muy práctico, confeccionado en brin de hilo blanco liso y crudo con rayados de colores fantasía. Para niños de

Años 8-9 10-11

\$ 13.50 14.50

Años 12-13 14-15

\$ 15.50 16.50



Bombones Harrods

Uno de los regalos delicados, lo constituye los bombones de chocolate en diversos gustos, fabricados diariamente en nuestra casa. Su reconocida superioridad hacen que sean los preferidos de las personas de buen gusto. El kilo \$ 5.—

Actualmente tenemos en exhibición una magnífica colección de bomboneras artísticas de cristal de Nancy legítimo.

